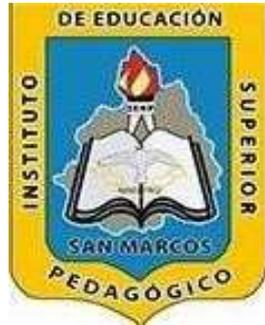


“AÑO DEL FORTALECIMIENTO DE LA SOBERANÍA NACIONAL”

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO
PÚBLICO “SAN MARCOS” - SAN MARCOS**



**“LA EXPRESIÓN ORAL Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN
LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INICIAL Nº 163 LA PRIMAVERA, PEDRO GÁLVEZ, 2021”**

TESIS PRESENTADA POR

JIMÉNEZ CHAVARRÍA, Deysi Jhovani

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE PROFESORA DE
EDUCACIÓN INICIAL**

ASESOR: Prof. COTRINA RODRIGUEZ, Julio Pedro

SAN MARCOS - CAJAMARCA - PERÚ

2022

**LA EXPRESIÓN ORAL Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS
ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º 163 LA
PRIMAVERA, PEDRO GALVEZ, 2021**

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mi madre, mi esposo, que me motivaron emocionalmente para no rendirme y así lograr terminar mi carrera profesional.

A mi hija, porque es y será la razón que me despierta cada día siendo mi principal motivación, para lograr concluir con esta meta propuesta.

La autora

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme la vida y la salud para cumplir con mi meta propuesta, por guiarme cada día a lo largo de esta carrera.

Muestro mi gratitud a mi asesor el profesor Julio Pedro Cotrina Rodríguez, quien con sus conocimientos y apoyo me orientó a través de cada una de las etapas de la elaboración de esta tesis para alcanzar los resultados que buscaba.

Doy las infinitas gracias a todos los docentes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “San Marcos”, por haberme brindado las herramientas y técnicas durante estos 5 años de mi formación profesional.

También quiero agradecer a la I.E.I. N°163 La Primavera, por brindarme todos los recursos y herramientas que fueron necesarios para llevar a cabo el proceso de investigación. No hubiese podido arribar a estos resultados de no haber sido por su incondicional ayuda.

La autora

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado:

Dando cumplimiento a las normas legales vigentes del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “San Marcos”, presento el siguiente trabajo de investigación, titulado “La expresión oral y las relaciones interpersonales en los estudiantes de 5 Años de la Institución Educativa Inicial N° 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021”, elaborado con el propósito de obtener el título profesional de Profesora en la especialidad de Educación Inicial.

La presente investigación se basó en determinar, el escaso nivel de expresión oral y las relaciones interpersonales, en el que se encuentran los niños y niñas, de la Institución Educación Inicial N° 163 La Primavera, es por ello que el objetivo de esta problemática se centra en estudiar las repercusiones que generan estos aspectos en el aprendizaje de cada niño y niña.

La información se ha estructurado en cuatro capítulos teniendo en cuenta el protocolo de investigación sugerido por la institución.

- En el primer capítulo se expone el planteamiento del estudio.
- En el segundo capítulo se presenta el marco teórico.
- El tercer capítulo trata acerca del marco metodológico.
- En el cuarto capítulo se muestran los resultados y propuesta de mejora.
- En las páginas finales, se presentan las conclusiones y recomendaciones, las referencias bibliográficas y anexos de la investigación.

Por lo que se presente en la investigación para una evaluación imparcial por parte del jurado calificador, y las observaciones que se hagan o complementos que se sugieran, se tendrán en cuenta y se lo hará debidamente, toda vez que contribuirá a consolidar aún más la presente investigación.

ÍNDICE

CARÁTULA	¡Error! Marcador no definido.
TÍTULO.....	¡Error! Marcador no definido.
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
PRESENTACIÓN	v
ÍNDICE.....	vi
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO.....	xi
1.1. Planteamiento y formulación del problema	12
1.2. Justificación del problema.....	15
1.2.1. Justificación legal.	15
1.2.2. Justificación didáctica.....	19
1.3. Limitaciones de la investigación	19
1.3.1. Por búsqueda de información	19
1.3.2. Experiencia	20
1.3.3. Económicas.....	20
1.3.4. De Coordinación.....	20
1.4. Delimitación de objetivos.....	20
1.4.1. Objetivo general.	20
1.4.2. Objetivos específicos.....	20
1.4. CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO.....	22
2.1. Antecedentes	23
2.1.1. Internacionales.....	23
2.1.2. Nacionales.	25
2.1.3. Regionales.	28
2.2. Bases teóricas	31

2.2.2.	SUBCAPÍTULO II: Relaciones interpersonales.	38
2.3.	Definición de términos básicos	43
2.3.1.	Expresión oral.....	43
2.3.2.	El lenguaje.....	43
2.3.3.	Comunicación.....	44
2.3.4.	Habla.....	44
2.3.5.	Entonación.....	44
2.3.6.	Vocabulario.....	44
2.3.7.	Expresar.....	44
2.3.8.	Verbal.....	44
2.3.9.	Conocimiento Personal.....	45
2.3.10.	Relaciones humanas.....	45
2.3.11.	Sociabilidad.....	45
2.3.12.	Socialización.....	45
2.3.13.	Afectividad.....	45
2.3.14.	Intervención social.....	46
2.3.15.	Clima de la clase.....	46
	CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO.....	47
3.1	Tipo de investigación	48
3.2	Método de investigación	48
3.3	Diseño de investigación	48
3.4	Población y muestra	49
3.4.1.	Población.....	49
3.4.2.	Muestra.....	50
3.5	Variables de estudio	50
3.4.3.	Variable 1. Expresión oral.....	50
3.4.4.	Variable 2. Relaciones interpersonales.....	50
3.4.5.	Operacionalización de variables.....	50
3.6	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	52
3.7	Hipótesis de trabajo u operacionales.....	53
3.4.6.	Hipótesis general.....	53

3.4.7. Hipótesis específica.....	53
3.8 Técnicas de procesamiento y análisis de datos	53
CAPÍTULO IV	55
4.1. Selección de instrumentos.....	56
4.1.1. Variable expresión oral.....	56
4.1.2. Variable relaciones interpersonales	56
4.2. Tratamiento estadístico e interpretación de datos	57
4.2.1. De la variable expresión oral.....	57
4.2.2. De la variable relaciones interpersonales	61
4.3. Prueba de hipótesis.....	65
4.4. Propuesta de mejora	66
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	73
CONCLUSIONES.....	73
RECOMENDACIONES	74
REFERENCIAS	75
ANEXOS.....	83
Anexo 1. Instrumentos.....	83
Anexo 2. Fichas de validación.....	87
Anexo 3. Confiabilidad y prueba de normalidad.....	89
Anexo 4. Base de datos.....	90

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo principal determinar la relación entre expresión oral y relaciones interpersonales de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021, desde la opinión de la docente de aula. La hipótesis se formuló en los siguientes términos: existe un nivel de correlación significativa entre la expresión oral y relaciones interpersonales con los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 163 La Primavera, Pedro Gálvez 2021, desde la opinión de la docente de aula; es una investigación cuantitativa de tipo sustantiva con nivel descriptivo, con diseño descriptivo correlacional, la muestra estuvo conformada por 22 niños y niñas de 5 años de la I.E.I. “La Primavera”, 163; por lo que se aplicaron dos encuestas respecto a la expresión oral y relaciones interpersonales; los resultados obtenidos permitieron asegurar que la expresión oral se encuentra en un nivel bueno, así como las relaciones interpersonales, y en cuanto al coeficiente de correlación de Pearson, este alcanzó un valor de 0.970 y un sig bilateral de 0.000 (menor a 0.05) por lo que se puede asegurar que sí se presenta una correlación significativa y directa entre las variables de estudio.

Palabras clave: Expresión oral, relaciones interpersonales

ABSTRACT

The main objective of this research was to determine the relationship between oral expression and interpersonal relationships of 4-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution No. 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021, from the opinion of the classroom teacher. The hypothesis was formulated in the following terms: there is a significant level of correlation between oral expression and interpersonal relationships with the 4-year-old boys and girls of the Initial Educational Institution No. 163 La spring, Pedro Gálvez 2021, from the opinion of the teacher classroom; It is a quantitative research of a substantive type with a descriptive level, with a descriptive correlational design, the sample consisted of 22 boys and girls of 5 years of age from the IEI "La Primavera", 163; Therefore, two surveys were applied regarding oral expression and interpersonal relationships; the results obtained allowed to ensure that oral expression is at a good level, as well as interpersonal relationships, and in terms of Pearson's correlation coefficient, it reached a value of 0.970 and a bilateral sig of 0.000 (less than 0.05) by what can be ensured that if there is a significant and direct correlation between the study variables.

Keywords: Oral expression, interpersonal relationships

CAPÍTULO I
PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO

1.1.Planteamiento y formulación del problema general

Las personas durante su realización en las diferentes actividades y etapas de su vida recurren a una herramienta muy importante para comunicarse como es la expresión oral. La expresión oral luego del lenguaje con señales, gestos, ademanes, etc. se constituyó en uno de los factores fundamentales para su proceso evolutivo y marcó la diferencia sustancial entre los animales y el hombre, pues le permitió comunicar sus emociones, sensaciones, preocupaciones, organizar mejor sus actividades, entre otros muchos aspectos. (Cueto, 2011).

La expresión oral si bien es una herramienta muy importante en la comunicación humana y de por sí pasa desapercibida su importancia, sin embargo su utilización no pertinente muchas veces conduce a generar caos desconcierto, problemas sociales, etc., en este sentido, la expresión oral debe ser utilizada de la mejor manera, para lo cual se necesita de un uso pertinente y adecuado al contexto, al tipo de sociedad, a la clase de grupo con quienes se desarrolla, a la edad misma de los participantes; de allí que muchas veces se percibe en diferentes escenarios y grupos sociales problemas por una mala comunicación oral, lo que se traduce en la utilización de términos inapropiados o que simplemente están fuera del contexto o no son pertinentes para el tipo de población a quienes uno se dirige, ello ocasiona por lo menos una débil comunicación, porque la terminología, la expresión oral no es la pertinente; así menciona Álvarez y Parra (2015) en una investigación realizada en la Institución Educativa Técnico Industrial Mariscal Sucre del Municipio de Boavita perteneciente a la ciudad de Tunja capital del departamento de Boyaca, Colombia, afirmando que en dicha institución educativa luego de haber realizado un diagnóstico sobre el manejo de la expresión oral se ha podido evidenciar que hay un excesivo manejo de barbarismos, muletillas, poca fluidez, deficiente entonación entre otras dificultades; todo ello hace ver que el problema de un correcto manejo de la expresión oral es una problemática en verdad, es

preocupante y que merece ser tomado en cuenta; esta problemática no se presenta solamente fuera del Perú sino que forma parte de la coyuntura actual que se está viviendo, así una investigación realizada por Martínez, Tocto & Palacios (2015) afirman que los niños y niñas en general presentan dificultades al momento de expresarse, su vocabulario es poco entendible a pesar de su edad, la fluidez no es la correcta.

Naturalmente esta problemática va incrementándose hasta llegar a la edad adulta, donde si bien no hay investigaciones que den cuenta de un mal uso de la expresión oral pero muchas veces las expresiones de las personas adultas e incluso de nuestras autoridades no es el correcto percibiéndose ciertas dificultades para transmitir las ideas.

En cuanto a la expresión oral se ha descrito la problemática en diferentes lugares tanto a nivel internacional, nacional y local; pero también se ha podido descubrir en investigaciones que se relacionan con el nivel de manejo de las relaciones interpersonales en las que también se presenta la problemática en diferentes lugares no solamente de nivel nacional, si no en el exterior; así se tiene en una investigación realizada en Chile por Vergara, Peña, Chávez y Vergara (2015) sobre las relaciones interpersonales, hacen ver que los niños y niñas son sujetos complejos que necesitan de atenciones minuciosas para la mejora de esta variable, pues requiere de un ambiente adecuado que sean comprendidos desde su realidad para que progresivamente puedan mejorar en sus relaciones sociales y de esta manera interactuen con sus pares con mayor seguridad, confianza y respeto. En el caso del Perú el problema de las relaciones interpersonales en los niños y niñas también se hace presente en ciertas instituciones educativas por lo que Chisi y Cruz (2019) menciona que se ha podido “vivenciar y registrar las relaciones interpersonales que se presentan en los niños; evidenciándose problemas en la convivencia, lo que afecta las habilidades para hacer nuevos amigos y mantener amistades, expresar a otros ciertas necesidades, compartir experiencias,

y defender sus intereses.”, por lo que, al no evidenciar un buen nivel estos indicadores antes mencionados, que son parte justamente de las relaciones interpersonales, entonces se hace evidente la presencia de esta problemática, por lo que ambas problemáticas identificadas tanto fuera como dentro del país, hace ver también que hay la gran problemática con respecto a estas dos variables expresión oral y relaciones interpersonales.

Toda esta problemática también es recurrente en la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, San Marcos” con los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021, donde se ha podido evidenciar con facilidad en cuanto a la expresión oral, que los niños tienen dificultades en la pronunciación de ciertas palabras, así mismo en su entonación y en confundir ciertas palabras con otras, y en cuanto a las relaciones interpersonales se ha podido observar que sienten temor al comunicarse, trabajar en equipo, contar experiencias a sus compañeros y compañeras, mantener una conversación durante el juego libre y en el recreo.

Reconociendo que las relaciones interpersonales constituyen las bases importantes para desarrollar las capacidades de empatía, comprensión, solidaridad dentro de las habilidades blandas y también intervienen para mejorar las habilidades duras como la interpretación correcta de cantidades, de textos en el área de comunicación, etc. Al respecto Mejía y Londoño (2021) mencionan que:

Los seres humanos son seres sociales que tienen la necesidad de estar en contacto a lo largo de su vida. Las relaciones interpersonales permiten a los individuos practicar habilidades de interacción social que les serán de utilidad en toda su vida, y les permitirán establecer relaciones cercanas, comunicarse adecuadamente con otros.

(Mejía & Londoño, 2021 p.27)

Por ello es que la mejora de las relaciones interpersonales debe ser siempre una preocupación constante de los y las docentes con sus estudiantes

Por lo que reconociendo la existencia de la problemática y la gran importancia en el desarrollo integral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 163 “La Primavera”, se formula la siguiente interrogante:

¿Cuál es el grado de relación que se presenta entre expresión oral y relaciones interpersonales en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021?

1.2. Justificación del problema

1.2.1. Justificación legal.

Este trabajo se realizó bajo al cumplimiento de las siguientes normas legales vigentes, que sustentan el desarrollo del presente trabajo:

a. Ley General de Educación N.º 28044.

Título III

Estructura del sistema educativo.

Capítulo V

La educación superior.

Artículo 49°. La educación superior es la segunda etapa del sistema Educativo que consolida la formación integral de las personas, produce conocimientos, desarrolla la investigación y forma profesionales en el más alto nivel de especialización y perfeccionamiento en todos los campos del saber, el arte, la cultura, la ciencia y la tecnología a fin de cubrir la demanda de la sociedad y contribuir al desarrollo y sostenibilidad del país.

Para acceder a la Educación Superior se requiere haber concluido los estudios correspondientes a la Educación Básica.

b. Decreto Ley N.º 25762. Ley Orgánica del Ministerio de Educación.

Título II

Conformación y competencia.

Capítulo I

Del Ministerio de Educación, sus atributos y estructura orgánica.

Artículo 5º inciso f. Promover la investigación y el desarrollo científico y tecnológico en el área de su competencia.

c. Ley N.º 30512. Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes.

Capítulo I

Objeto, ámbito, finalidad, rectoría y definición.

Artículo 3º. Fines de la Educación Superior.

- Formar a personas en los campos de la ciencia, la tecnología y la docencia, para contribuir con su desarrollo individual, social inclusivo y su adecuado desenvolvimiento en el entorno laboral regional, nacional y global.
- Promover el emprendimiento, la innovación, la investigación aplicada, la educación permanente y el equilibrio entre la oferta formativa y la demanda laboral

Artículo 21º. Investigación aplicada e innovación.

Las EES desarrollan investigación aplicada e innovación a través del trabajo coordinado de los docentes y estudiantes y de alianzas y sinergias con los sectores productivos, instituciones

públicas o privadas, nacionales e internacionales. Los IES también pueden desarrollar estas actividades.

d. Orientaciones para la implementación del servicio educativo no presencial en los Institutos de Educación Superior Pedagógico Públicos y Privados en el marco de la RVM 095 - 2021 - MINEDU.

6. Orientación de la investigación en el marco de la educación no presencial y de la emergencia sanitaria.

La investigación se sustenta en el planteamiento de situaciones de aprendizaje que consideren problemas o situaciones desafiantes como punto de partida para que los estudiantes aprendan mediante la reflexión de su propia práctica, investigación y la propuesta de soluciones innovadoras. Con ello se busca que los estudiantes de FID desarrollen habilidades investigativas que les permitan indagar, recoger y analizar información necesaria para explicar, interpretar y transformar su práctica pedagógica (Piñero, Rondón & Piña, 2007) utilizando evidencias para sustentar sus argumentos y decisiones. (DCBN de la FID, 2019).

Los estudiantes, a partir del recojo, análisis e interpretación de información de su propia experiencia...

e. Resolución Directoral Institucional N.º 09 -2021- GOB-REG-CAJ/DRE-CAJ-IESP Público “San Marcos” /DG.

APROBAR el nuevo texto del Protocolo Institucional de Investigación para desarrollar investigación correlacional, de manera excepcional para la Promoción 2021 del IESP Público “San Marcos”, que conllevarán a la sustentación para la obtención de su título profesional, en el marco de la emergencia sanitaria nacional; el mismo que como anexo 1 forma parte integrante de la presente resolución.

f. Resolución Directoral Institucional N.º 13 -2021- GOB-REG-CAJ/DRE-CAJ-IESP Público “San Marcos” /DG.

APROBAR los proyectos de investigación de las estudiantes del VIII Ciclo Académico-2021 de la especialidad de Educación Inicial, que presenta el Profesor Julio Pedro Cotrina Rodríguez en calidad de Docente del Área de Investigación Aplicada III; denominaciones, integrantes y asesores que como anexo 1 forma parte integrante de la presente resolución.

g. Resolución Directoral Institucional N.º 53-2021- GOB-REG-CAJ/DRE-CAJ-IESP Público “San Marcos” /DG.

APROBAR los nuevos títulos de los proyectos de investigación de las y los estudiantes de las especialidades de Educación Inicial y Computación e Informática, Décimo Ciclo - 2021, respectivamente, tal y como aparecen en los anexos de la presente resolución.

h. Resolución Directoral Institucional N.º 51-2021- GOB-REG-CAJ/DRE-CAJ-IESP Público “San Marcos” /DG.

PRORROGAR el contenido del anexo 1 de la RDI N.º 09-2021-GOB-REG-CAJ/DRE-CAJ-IESP PÚBLICO “SAN MARCOS” /DG, correspondiente al Protocolo Institucional de Investigación para desarrollar investigación correlacional, de manera excepcional para la Promoción 2021 del IESP Público “San Marcos”, que conllevarán a la sustentación para la obtención de su título profesional, en el marco de la emergencia sanitaria nacional; el mismo que como anexo 1 forma parte integrante de la presente resolución.

i. Resolución Directoral Institucional N.º 84 -2021- GOB-REG-CAJ/DRE-CAJ-IESP PÚBLICO “SAN MARCOS” /DG.

APROBAR el Reglamento de Investigación del IESPP “San Marcos” que consta de XI capítulos, 61 artículos, 9 disposiciones complementarias y transitorias y ocho anexos, que como anexo forman parte de la presente Resolución.

1.2.2. Justificación didáctica.

El presente trabajo de investigación se realizó porque se ha podido identificar la existencia de la problemática en cuanto al manejo de la expresión oral y el nivel de relaciones interpersonales en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 163. “La Primavera”; luego de la sistematización de resultados se optará por elaborar una propuesta de mejora pertinente con la finalidad de cambiar la realidad problemática de una manera positiva, donde los estudiantes tengan la oportunidad de corregir sus dificultades, y a la vez se genere espacios de tiempo pertinente para la buena práctica de las relaciones interpersonales; así mismo la presente investigación se constituirá en una fuente de consulta para otras investigaciones afines a esta investigación, y de manera personal servirá como una experiencia muy importante para el desempeño profesional docente en las diferentes instituciones educativas donde la investigadora posteriormente tenga la oportunidad de laborar.

1.3.Limitaciones de la investigación

1.3.1. Por búsqueda de información

Por no tener conocimiento necesario sobre la búsqueda de información objetiva con respecto a mis variables de estudio en algunas páginas de internet y el desconocimiento de algunas herramientas tecnológicas que permiten encontrar la información requerida de manera más rápida sobre el trabajo de investigación.

1.3.2. Experiencia

Por ser la primera vez que realizo un trabajo de esta naturaleza y magnitud, principalmente en los aspectos concernientes a la metodología de la investigación descritos en el protocolo correspondiente de la investigación correlacional.

1.3.3. Económicas

Por no contar con un trabajo, que me ayude a solventar mis gastos de estudios, que se convierte en un factor limitante para el desarrollo de mi trabajo de investigación.

1.3.4. De Coordinación

Esta limitante viene marcando tanto el desarrollo del presente trabajo de investigación, porque no pudimos coordinar como grupo y esto trajo como consecuencia la desunión y que el trabajo sea realizado por mi persona.

1.4. Delimitación de objetivos

1.4.1. Objetivo general.

Determinar la relación entre expresión oral y las relaciones interpersonales de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021, desde la opinión de la docente de aula.

1.4.2. Objetivos específicos.

- a.** Identificar el nivel de expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021, desde la opinión de la docente de aula.
- b.** Precisar el nivel de relaciones interpersonales de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021, desde la opinión de la docente de aula.

- c. Elaborar una propuesta de mejora sobre manejo de expresión oral y relaciones interpersonales con los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N.º 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021.

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

2.1.1. Internacionales.

Quispe (2017), investigación titulada: *“Estrategias interactivas para mejorar la expresión oral de los estudiantes con el uso de las TICS en la unidad educativa litoral.* Universidad Mayor de San Andrés, La Paz – Bolivia; tuvo como objetivo general, explicar la importancia de las estrategias interactivas en la mejora de la expresión oral con el uso de los medios y recursos tecnológicos en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de la Unidad Educativa Litoral durante el año 2016, y llegó a las siguientes conclusiones:

- Las aptitudes y habilidades en la expresión oral de los estudiantes están vinculadas con la participación que fue incrementada a través de dinámicas, juegos, conversaciones y diálogos que se desarrollaron en cada taller. Todas las intervenciones se consideran como estrategias interactivas; donde el estudiante aprendió gracias a la práctica y experiencias en el aula y fuera de ella, implementando las habilidades de habla y escucha.
- En cuanto a la identificación de las actividades de aprendizaje utilizadas para la formación, se concluye que los profesores de aula desarrollan un proceso de enseñanza tradicional. En tal sentido, la aplicación de actividades participativas logró motivar las habilidades expresivas de los estudiantes, mejorando sus habilidades de expresión oral. Al respecto, la ejecución de la planificación requirió algunas modificaciones, ya que en la práctica se presentaron problemas como la dificultad de los jóvenes para relacionarse con sus compañeros, la escasa participación en el aula, pocas actividades realizadas por parte de profesoras/es en el desarrollo de la enseñanza, entre otros. Para superar esta situación, se optó por incluir dinámicas al inicio de las sesiones de los talleres.
- En cuanto a la descripción del uso de los medios y recursos tecnológicos en el proceso de aprendizaje, en la Unidad Educativa Litoral los estudiantes, no recurren a los mismos para el

aprendizaje. Por lo anterior, se concluye que sin una capacitación para la inclusión en la educación de los recursos con los que cuentan, no se realiza el uso adecuado de los equipos y medios de última generación con que cuentan.

Esta investigación se relaciona con la presente en cuanto a la variable expresión oral, y las acciones que se propone realizar el autor las mismas que por afinidad se asocia a la variable relaciones interpersonales toda vez que las estrategias interactivas permiten y a la vez obligan a que los niños y niñas desarrollen sus capacidades asociadas a las relaciones interpersonales, pues necesitan dar opiniones, argumentar sus ideas compartir sus impresiones, etc.

Echavarría (2016), investigación titulada: *“El juego cooperativo de las ollitas encantadas y las relaciones interpersonales de las niñas y niños de Educación Inicial I, del centro educativo Muñequitos de Chocolate del Cantón Quito”*. Universidad Técnica de Ambato, Ambato - Ecuador; tuvo como objetivo general, investigar la incidencia del Juego Cooperativo las Ollitas Encantadas y las Relaciones Interpersonales de las niñas y niños de Educación Inicial I, del Centro de Educación Inicial Muñequitos de Chocolate, del Cantón Quito, y llegó a las siguientes conclusiones:

- Del análisis estadístico producto de la ficha de observación aplicada se puede determinar, que la mayoría de niños y niñas se muestra animados en participar en el Juego Cooperativo de las Ollitas Encantadas, aseveración que se ve ratificada en la entrevista realizada a los docentes, ya que puede utilizar este juego como estrategia para desarrollar las relaciones interpersonales entre los niños.
- El docente mediante el juego Cooperativo de las Ollitas Encantadas, logra que los niños acojan con facilidad las reglas grupales, las mismas que una vez aprendidas, continúan los niños aplicándolas, ya no como un juego dirigido, situación que se podría aprovechar para realizar

algunos cambios a la temática del juego, sin afectar su estructura, para trabajar ciertas áreas y destrezas específicas.

- Es importante tomar en cuenta la autonomía, manejo de frases amables y autonomía que el niño logra afianzar a través del Juego Cooperativo de las Ollitas Encantadas, ya que la aplicación de acuerdo a las variaciones propuestas, permitirá que las niñas y los niños por sí solos entren en un plano de resolución de conflictos, mediante esta actividad.

Esta investigación, que es una investigación descriptiva correlacional tiene un nexo directo con la presente investigación en, el sentido que el juego de las ollitas encantadas de por sí obliga a mejorar su nivel comunicativo con quienes están jugando los niños, además por ser una actividad lúdica necesita de la participación de otros niños y niñas, lo que directamente se asocia a las relaciones interpersonales. Es importante mencionar que al jugar los niños y niñas lo hacen comunicándose de manera coherente y clara, lo que interviene directamente en la mejora de la expresión oral, por ello es que se ha llegado también a concluir que entre estas dos variables si se presenta una correlación directa y significativa.

2.1.2. Nacionales.

Martínez y Rondón (2016), investigación titulada: *“Expresión oral en niños de 4 Y 5 años provenientes de zonas rurales en la I.E. N.º 360 Tayta niño de Huayucachi – 2016”*. Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica, tuvo como objetivo general, determinar el nivel de desarrollo de la expresión oral en los niños de 5 años y en los niños de 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016 y llegaron a las siguientes conclusiones:

- Se determina que: existe alto nivel de dificultad en el desarrollo de expresión oral en los niños de 5 años y en los niños de 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360

Tayta Niño de Huayucachi – 2016, debido que el 90.91% de los niños de 5 años de edad que proceden de zonas rurales presentan un nivel alto de dificultades en el desarrollo expresión oral así como un 66.67% de los niños de 5 años de edad que proceden de zonas rurales se encuentran en la escala alta de dificultades de expresión oral, tal como se plantea en el problema general y se formula en el objetivo general.

- Se precisa que: existe alto nivel de dificultades de pronunciación en los niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016, debido a que 72.73% de los niños de 5 años de edad y el 75.00% de los niños de 5 años de edad de la I.E. N.º 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales presentan un nivel alto de dificultades de pronunciación, tal como se plantea en el primer problema específico y objetivo específico respectivamente.

- Se precisa que: existe un nivel alto de dificultades de elocución en los en niños de 4 y 5 años provenientes de zonas rurales que estudian en la I. E. N.º 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016, debido a que el 81.82% de los niños de 5 años de edad y el 66.67% de los niños de 5 años de edad de la I.E. N.º 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales presentan un nivel alto de dificultades de elocución, tal como se plantea en el segundo problema específico y segundo objetivo específico respectivamente.

- Se ha determinado que, el 41.67% de los niños de 5 años de edad de la I.E. N.º 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales presenta un nivel alto de retraimiento al hablar, frente a un 54.55% de los niños de 5 años de edad de la I.E. N.º 360 Huayucachi procedentes de zonas rurales que presentan un nivel alto de retraimiento al hablar.

Esta investigación guarda cierta relación con la que se ha desarrollado, en el sentido que se ha podido identificar que los integrantes de la muestra también comparten problemas en cuanto al

nivel de manejo de la expresión oral, pero no se ha realizado una correlación con otra variable de allí que solamente tenga un cierto nivel de afinidad con la presente investigación que se ha realizado y cuyos resultados se fijan en el tratamiento estadísticos y se resumen en las conclusiones formuladas.

Orozco (2016), investigación titulada: *“La aplicación del dramaticuentos como estrategia para mejorar las relaciones interpersonales de los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la I.E.I. N° 283 de Puerto Inca, Huánuco. 2014”*. Universidad Católica, Huánuco, tuvo como objetivo general, determinar en qué medida la aplicación del dramaticuentos mejora las relaciones interpersonales de los niños y niñas de cinco años del nivel de inicial de la Institución Educativa Inicial N.º 283 de Puerto Inca, Huánuco, 2014, y llegó a las siguientes conclusiones:

- De los datos comparados y analizados nos permite aceptar la hipótesis general de la investigación porque los resultados muestran un crecimiento de las relaciones interpersonales de 30,50 %, tal como indica la tabla 01 y gráfico 01. Lo que quiere decir que antes de aplicar los dramaticuentos, las relaciones interpersonales de los niños y niñas, en promedio, era limitada con una media de 40,00% y después de aplicar los dramaticuentos, las relaciones interpersonales de los niños y niñas de la muestra alcanzó una media de 70,05 %.
- Los datos comparados y analizados nos permiten aceptar que la aplicación del dramaticuentos desarrolló la convivencia creciendo en un 35,00 %, tal como indica la tabla N° 02 y gráfico N.º 02. Esto quiere decir que antes de aplicar el dramaticuentos, la convivencia de las relaciones interpersonales, en promedio, era limitada con una media de 38,25% y después de aplicar el dramaticuentos la muestra alcanzó una media de 73,25 %.
- De los datos analizados y comparados permite aceptar la utilización del dramaticuentos ya que desarrolló la comunicación creciendo en un 38,00%, tal como indica la tabla N° 03 y gráfico

N.º 03. Esto quiere decir que antes de aplicar el dramaticuentos, la comunicación de los niños y niñas, en promedio era limitada con una media de 36,25% y después de aplicar el dramaticuentos la comunicación de las relaciones interpersonales de la muestra alcanzó una media de 74,25%.

- El análisis de datos comparados permite aceptar la utilización del dramaticuentos ya que desarrolló la actitud creciendo en un 37,50%, tal como indica la tabla N.º 04 y gráfico N.º 04. Esto quiere decir que antes de aplicar el dramaticuentos la actitud de los niños y niñas en promedio era limitada con una media de 36,50% y después de aplicar el dramaticuentos la actitud de los niños y niñas de la muestra alcanzó una media de 74,00%.

En esta investigación, al recurrir a los dramaticuentos, lo que ha hecho en realidad permitir que los niños y niñas de la muestra desarrollen su expresividad oral, toda vez que los dramaticuentos han permitido que participen narrando, describiendo, argumentando con cierta propiedad las acciones que han realizado para la mejora de las relaciones interpersonales, se debe advertir que los dramaticuentos dependiendo de los participantes conlleva a una mejora significativa en su nivel de relaciones sociales e interpersonales.

2.1.3. Regionales.

Bobadilla (2021), investigación titulada: *“Aplicación de estrategias metodológicas para mejorar la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º17706 monte de los olivos, San Ignacio - Cajamarca, 2016”*. Escuela Profesional de Perfeccionamiento Docente, Cajamarca, tuvo como objetivo general, mejorar mi práctica pedagógica relacionada con el uso de estrategias metodológicas para desarrollar la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º17706, Monte de los Olivos, San Ignacio, Cajamarca, 2016, y llegó a las siguientes conclusiones:

- El proceso de reconstrucción de la práctica pedagógica fue a través de un plan de acción, real y viable, como producto de la deconstrucción que respondió al problema planteado en el marco de un enfoque comunicativo textual y, se llevó a cabo a través de la ejecución de sesiones de aprendizaje contextualizadas relacionadas con las estrategias metodológica la expresión oral. Determinó una pertinencia en la acción pedagógica y didáctica del docente en el aula. De igual manera elevar el nivel de fluidez y pronunciación y manejo quinésico, proxémico y paralingüístico de la expresión oral de los estudiantes de manera autónoma y participativa.
- La discusión lógica, epistemológica, filosófica y dialéctica de la teoría: centrado en el aprendizaje cognitivo constructivista, a través de una discusión teórica validó el diseño metodológico de la investigación y la sistematización del plan de acción en su planificación y ejecución, manifestado en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Lo cual delimitó la consolidación teórica en la práctica pedagógica del docente y por ende la pertinencia del uso de la competencia oral de los niños, quienes son favorecido en la construcción de sus aprendizajes tanto en la escuela como en la familia, es decir, en diferentes situaciones comunicativas.
- Se han evaluado los resultados de la investigación demostrando significativamente, la validez y la factibilidad de cambio en mi práctica pedagógica, lo que contribuyó al mejoramiento de la expresión oral de los niños de cinco años, confirmándose así, que los objetivos y la hipótesis prescritos son pertinentes y relevantes, en cuanto al mejoramiento de mi practica pedagógica y la expresión oral de los niños de cinco años, por ejemplo: En la lista de cotejo de entada el 93% de los niños se ubicaron en un nivel de inicio o no logrado y el 7% en proceso. Y en la lista de cotejo de salida el 91% de los niños alcanzaron el nivel de logrado y 9% de niños alcanzaron el nivel de proceso. Esto indica que los estudiantes lograron la competencia de expresión oral con la aplicación de la propuesta innovadora.

- El impacto de la aplicación de las estrategias metodológicas: trabalenguas, rimas, adivinanzas y canciones, se ha ido midiendo secuencialmente durante el desarrollo de las diferentes sesiones aprendizaje, con la aplicación de las listas de cotejo elaboradas para 57 tal fin. De lo cual se evidenció la mejora de la expresión oral de los estudiantes, la misma que ha ido evolucionando favorablemente desde las primeras sesiones manifestando dificultades, hasta las finales en donde se evidenció un gran avance y desarrollo de la capacidad de expresión oral. La evaluación de la validez de los resultados de la nueva práctica pedagógica a través de los indicadores establecidos en las matrices.

Cuando se habla de estrategias metodológicas implica que esta investigación es preexperimental y que sus resultados en la segunda variable han pasado por desarrollar una experiencia con los integrantes de la muestra.

Vásquez (2017), investigación titulada: *“Percepción de la imagen corporal y su influencia en las relaciones interpersonales en niños en etapa escolar – institución educativa particular “Estrellitas”, Cajamarca 2015”*. Universidad Nacional de Cajamarca - Cajamarca; tuvo como objetivo general, determinar la percepción de la imagen corporal y su influencia en las relaciones interpersonales en los niños en etapa escolar de la I.E.P. “Estrellitas”, y llegó a las siguientes conclusiones:

- Con respecto a la percepción de la imagen corporal, los niños en etapa escolar, en su mayoría presentan adecuada percepción de la imagen corporal, sin embargo, existe un alto porcentaje de niños que aún presentan inadecuada percepción de la imagen corporal. Los varones presentan un mayor porcentaje en la percepción adecuada de la imagen corporal que las mujeres. Los niños a menor edad presentan un mayor porcentaje de la percepción de la imagen corporal adecuada que los niños de mayor edad.

- Se evidencia que la mayoría de los niños en etapa escolar presenta adecuadas relaciones interpersonales, evidenciándose que existe un mayor porcentaje de estudiantes que presentan la capacidad de trabajo en equipo y en menor porcentaje la capacidad de resolución de conflictos.
- Existe relación altamente significativa entre la percepción de la imagen corporal y las relaciones interpersonales, en los niños en etapa escolar de la Institución Educativa Estrellitas: debido que los valores de $p - \text{valué} = 0.013$, lo que indica el alto grado de significancia de esta manera queda corrobora la hipótesis alterna.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. SUBCAPÍTULO I: Expresión oral.

a. *Daniel Cassany y la expresión oral*

Cassany respecto a la expresión oral presenta estrategias que se debe usar para mejorar la expresión oral en los estudiantes desde temprana edad, y recomienda organizar pequeños discursos donde puedan sentirse a gusto y satisfechos de expresar lo que sienten, a la vez también es importante que se sientan escuchados por sus compañeros y compañeras, para ello es importante cumplir con pasos que permitan la construcción correcta y significativa estos pasos son planificar el discurso (analizar la situación, anticipar y preparar el tema), conducir el discurso (conducir el tema, conducir la interacción) negociar el significado (adaptar el grado de especificación del texto, evaluar la comprensión del interlocutor), producir el texto (facilitar la producción, compensar la producción, corregir la producción), aspectos no verbales (controlar la voz, controlar la mirada, proxémica y kinésica adecuadas). (Cassany et ál. 1998: 138, citado por Eyeang, s.f)

b. Teoría etapas del desarrollo del lenguaje y el pensamiento según Vygotsky.

Este autor fue más allá de la descripción de estas etapas. Su propuesta consistió en investigar las génesis de los procesos psicológicos, mediante una observación participante, basada en una estrategia de juego natural. Para realizar sus estudios observaba a los niños cuando se enfrentaban con una tarea repetidas veces durante un periodo de tiempo, sin ayuda del adulto y posteriormente observaba lo que eran capaces de hacer cuando enfrentaban la tarea jugando con un adulto significativo o niños más expertos, demostrando que favorecería el aprendizaje y facilitaba que el niño pasara más rápido por lo que Vygotsky denominó su Zona de Desarrollo Proximal. (León, 2007, p.45)

c. Estrategias y factores claves en la expresión oral.

En este sentido, se han desarrollado en los últimos tiempos, numerosas técnicas de exposición que permiten al individuo atrapar al público con sus discursos y persuadirlo en materia de ideas. Bembibre (2009) menciona las siguientes estrategias:

- *Voz.*

Es el sonido que sale al exterior una vez que el aire es expulsado desde los pulmones y que al salir de la laringe hace que las cuerdas vocales vibren. La voz es sumamente importante para la expresión oral porque siempre la imagen auditiva impacta a cualquier audiencia. La voz es capaz de transmitir sentimientos y actitudes.

- *Postura.*

La postura es la conexión de las posiciones que implican todas las articulaciones de nuestro cuerpo y la coordinación entre las extremidades con el tronco y viceversa. Para entenderlo mejor, la postura es la posición de nuestro cuerpo respecto del espacio circundante y la relación de la

persona con ella. Cabe destacarse que además la postura se encuentra asociada a factores culturales, profesionales, hereditarios, a los hábitos, entre otros.

Entonces la postura es importante porque permite que el emisor establezca a través de él la cercanía con su auditorio o interlocutor. Se aconseja siempre evitar la rigidez corporal y, por el contrario, exhibir serenidad y dinamismo a través de la postura del cuerpo.

- *Dicción.*

consiste en la manera de emplear las palabras de un idioma para conformar oraciones, se considerará como buena dicción cuando la utilización de palabras y su combinación sea correcta y satisfactoria con respecto al idioma en cuestión. El emisor deberá disponer de un buen dominio de la lengua porque de lo contrario se le complicará expresarse de manera oral y hacerse entender el mensaje. Se incluye también la correcta pronunciación de las palabras, por ser indispensable para comprensión del mensaje.

- *Fluidez.*

Capacidad que dispone un individuo para expresarse con corrección y naturalidad, ya sea en su idioma materno o también con su segunda lengua, si lo tuviese, la fluidez nos permite hablar de manera continua siendo un aspecto imprescindible y funcional, para que la expresión oral sea efectiva.

- *Volumen y ritmo.*

Es muy importante manejar el volumen y el ritmo en la expresión oral siendo las claves a la hora de transmitir de modo objetivo un mensaje. La intensidad de la voz y la conservación de la armonía y de una acentuación correcta.

- *Claridad y coherencia.*

Son dos condiciones relevantes porque ayudan positivamente a expresarnos de una manera precisa y siguiendo la lógica del mensaje a transmitir. Como está probado, cuando no existen ni claridad ni coherencia los mensajes no convencen, no cumplen con su cometido y por supuesto eso afectará la comunicación.

- *Mirada.*

Mantener un contacto visual constante con el público será esencial para que la audiencia se sienta involucrada. La mirada es de todos los elementos no verbales el más importante y uno de los que más comunica cosas. Comúnmente la gente se siente incómoda cuando del otro lado tiene un interlocutor que no la mira a los ojos, eso suele generar desconfianza y afectará la llegada efectiva del mensaje.

d. Actividades de expresión.

Todas las actividades de expresión favorecerán, al final, el lenguaje de nuestro hijo. Así, puede ser muy interesante animarle a que se ejercite en el dibujo, en la expresión corporal, en las actividades manuales, culinarias, etc. todo lo que le ayude a salir de sí mismo y volcar su pequeño mundo interior redundará en una felicidad expresiva. (Regidor, 2003, p.291)

e. Las funciones del lenguaje oral.

Desde un punto de vista social, el lenguaje permite la comunicación entre las personas de forma que se convierte en instrumento útil de socialización, a la vez que sirve para satisfacer las necesidades básicas, para expresar sentimientos, para regular el comportamiento de los demás, etc. En la sociedad es de vital importancia poder utilizar un lenguaje adecuado para poder comunicarse de manera activa para relacionarse. Ésta es, la función más observable y la que, guía la mayoría de actividades que se preparan en la escuela que permite liberar la expresión; aumentar la competencia gramatical referida a los sistemas fonológico, morfosintáctico, léxico y semántico;

enseñar a los niños los aspectos pragmáticos del discurso: las peticiones de turno, la formulación de preguntas, la intervención en los debates, etc., son objetivos que se deben desarrollar en las programaciones escolares. (Bigas, 1996).

f. *Lengua hablada versus lengua escrita: ¿Un dilema?*

La primera gran diferencia que encontramos es que la expresión oral se diferencia de la expresión escrita en que la primera es más espontánea debido precisamente a que, cuando hablamos, nos podemos permitir más licencias que cuando escribimos. Todo ello debido a que en el lenguaje escrito debemos ceñirnos lo más estrictamente que podamos a las conversaciones gramaticales, morfosintácticas y semánticas, puesto que el interlocutor(agente) no se encuentra allí para cuestionar, preguntar, inquirir e incluso refutar lo que decimos. (Castro, 2013, p.6)

g. *La comunicación oral: más acá del público.*

Cuando nos enfrentamos al público y tenemos que exponer ante él nuestras ideas, todos y cada uno de nosotros pasamos por diversas fases de nerviosismo, temor y hasta de pánico escénico. Un buen manejo de la comunicación oral en público nos garantizará que el mensaje que transmitimos sea mejor entendido, comprendido y hasta guardado por el espectador. (Castro, 2013, p.5) de allí que la práctica de la expresión oral en los niños y niñas es muy importante para tener personas con autonomía en sus acciones y responsables de sus actos.

h. *¿Qué son las técnicas grupales de expresión oral?*

Es el conjunto técnicas que acuerdan las normas generales que se deben de seguir para la buena comunicación oral, es la forma de expresar sin barreras lo que pensamos, además de esto nos sirve como instrumento para comunicar sujetos externos a él. Se debe tener presente que la expresión oral en diferentes circunstancias es más extensa que la hablada pues necesita más elementos paralingüísticos para terminar su significado final. Por eso esta no solo implica tener un

buen manejo y conocimiento del idioma, sino que también comprende varios elementos no verbales. La importancia de estos últimos es crucial. Mehrabian, un psicólogo social, identificó que el impacto total de un mensaje es aproximadamente en un 7% verbal, un 38% vocal (tono de voz, ritmo, etc.) y en un 55% no verbal.

Universidad San Martín de Porres (USMP, 2021, p.100)

i. Formas de expresión.

Existen distintas formas de expresión de acuerdo al lenguaje utilizado. Las más usuales son la expresión oral (que se concreta a través del habla) y la expresión escrita (mediante la escritura). Se realiza siempre y cuando una persona mantiene una conversación con otra, está realizando la expresión oral. De igual manera, un ejemplo común de expresión escrita son los carteles con información (tales como anuncios publicitarios impresos) que se encuentran en la vía pública (Pérez y Gardey, 2010).

La vida cotidiana también implica numerosas situaciones de expresión corporal (el comportamiento exterior, ya sea espontáneo o intencional) y expresión facial (manifestación de emociones a través del rostro). En el caso de la expresión corporal, puede tratarse de una manifestación artística, como la danza.

Otras expresiones artísticas son la literaria (la literatura), que incluye la expresión poética, y la teatral (las obras que utilizan el lenguaje escénico).

j. El papel del profesor y de los alumnos en el desarrollo de la expresión oral.

La vida moderna genera barreras que inhiben la comunicación en el hogar, la escuela, la oficina, la fábrica, etcétera. En los salones de clase el vínculo entre el docente y los alumnos se vuelve cada vez más convencional, en función de las exigencias y objetivos enunciados en el plan

de estudios de las carreras y, especialmente, en los programados para las asignaturas o módulos que lo conforman.

Esta realidad surge en gran medida por la implantación del modelo neoliberal en el campo educativo, el cual se encauza a preparar individuos para satisfacer las exigencias del mercado de trabajo. El fin primordial es proporcionar aquellos conocimientos y habilidades que requiere el sistema productivo y el aparato político-administrativo para volver competitivas a las personas y, en consecuencia, que sólo las más aptas ocupen los puestos disponibles.

En este contexto, se entiende la actitud de muchos maestros –más bien instructores– que llegan a sus clases sin preocuparse por el estado anímico del grupo; tampoco toman en cuenta las vivencias que éste tuvo antes de su curso, o si se halla inquieto por la preparación de tareas y exámenes o por determinadas cuestiones institucionales. Es más, varios profesores ni siquiera saludan; olvidan que el primer contacto con los educandos resulta primordial para establecer una interlocución idónea, a fin de favorecer la enseñanza-aprendizaje. (Rojas, 2000, pp. 29 -30).

En este sentido hace reflexionar la función que deben cumplir los y las docentes con sus estudiantes, generar espacios de diálogo contribuirá a la mejora de la expresión oral, pero si por el contrario solamente se limitan a desarrollar actividades alejadas de la realidad y el contexto los resultados que se obtengan serán mínimos.

k. Expresión oral en la escuela.

Los tiempos han cambiado mucho y ha ido creciendo la precepción de que, en nuestra cada vez más compleja sociedad, una buena capacidad de expresión oral es un valor potencial de gran eficacia. Por eso, lejos de aquellos tiempos en que la escuela se rendía culto al silencio sólo resquebrajado por las autorizadas y doctas voces de maestros y educadores, ya hace años que,

afortunadamente, no solo gente habla, sino que los educadores son conscientes de que se tendría que enseñar a hablar. (Barragán et al., 2005, p.47).

El docente cumple entonces un papel muy importante en el aula y fuera de ella, toda vez que permitir la interacción, elevar la calidad de discusión dejar que los estudiantes se equivoquen hablando y no corrigiendo a cada momento permitirá que los estudiantes incrementen sus capacidades orales, se autocorrijan y descubran por si solos que solamente hay una alternativa de ser cada vez mejores en cuanto a la comunicación oral, que es justamente la práctica continua en torno a problemáticas significativas.

2.2.2. SUBCAPÍTULO II: Relaciones interpersonales.

a. Teoría de las relaciones humanas de Elton Mayo

La teoría de las relaciones humanas es una teoría desarrollada por Elton Mayo que indica que la parte más importante y destacada de una organización es la humana. Además, constata que una persona está más conectada con el bienestar que le rodea, en cuanto al grupo al que pertenece, o el ámbito, que la propia tarea que desarrolla. (Peiró, 2021). En este sentido la acción de relacionarse es gravitante para la realización de las personas y cumplimiento de sus objetivos, de allí se puede entender que las relaciones interpersonales que necesariamente están incluidas dentro de las relaciones humanas permiten una generación de capacidades diversas como la equidad, solidaridad, trabajo en equipo, etc.

b. Teoría de la personalidad de Germán Adolfo Seelbach González.

Existen gran cantidad de corrientes y teorías que intentan abordar el estudio del ser humano, específicamente en psicología, incluso como una definición prematura antes de abordar por completo una definición más amplia, se podría decir que la personalidad integra un conjunto de características dinámicas que determinan al ser humano.

Existen teorías dentro de la psicología que abordan la personalidad desde distintos enfoques teóricos, por ejemplo, las teorías psicodinámicas determinan que las características intrapsíquicas del ser humano son importantes en el desarrollo de su personalidad; existen teorías conductistas que afirman que la personalidad es aprendida, y que los seres humanos son la suma de conductas aprendidas; también existen enfoques que ponen especial atención a rasgos específicos o conjuntos de rasgos; otras teorías establecen que la personalidad es un constructo que se forma con relación al ambiente. (Seelbach, 2013, pp.10 - 11)

c. Relaciones interpersonales.

El proceso de intención social conduce al desarrollo de relaciones sociales que se expresan en proceso de carácter asociativo como la cooperación descrita anteriormente. Las preguntas formuladas permiten conocer la frecuencia y forma como el individuo establece relaciones interpersonales de carácter informal con sus compañeros de trabajo, así como el carácter positivo o negativo de las mismas.

Las preguntas formuladas están planeadas en términos de comportamientos y actitudes frente al proceso de interacción. (Méndez, 2006, p.68)

d. Las relaciones familiares y la comunicación.

Como todo grupo humano, la familia también es un marco para la comunicación. Cuando las relaciones interpersonales son cordiales y frecuentes, estimulan la fácil y amena comunicación entre sus miembros. Cuando no se oyen gritos, amenazas y burlas, todo es alegría y confianza.

En un clima psicológicamente positivo se favorece el deseo de intercambiar noticias, confesiones y experiencias, e incluso frases de buen humor. Sin embargo, en una situación tensa, de malas relaciones y de escasa confianza, la comunicación se torna dificultosa y reducida, cargada

de agresividad o mala voluntad, cuando se la evita o distorsiona por medio de la interpretación errónea o tergiversada de los mensajes. (Posse y Melgosa, 2001, p.18)

e. Empezar a construir relaciones sanas...desde el nacimiento.

Las relaciones sanas se empiezan a formar desde que los niños llegan a este mundo y el contacto con sus progenitores/cuidadores es esencial para que se vayan creando personas estables y emocionalmente inteligentes. Pero el apego seguro no se trata de que los padres olviden sus propias necesidades a favor de las de su bebé... Significa estar en sintonía con las necesidades de los hijos sin olvidar las propias.

Para instaurar buenas relaciones en el futuro con los demás, los bebés requieren establecer una buena relación positiva con sus cuidadores porque esto, influirá directamente en la evolución de su desarrollo y crecimiento del cerebro. Cuando se tiene una relación positiva, las conexiones neuronales en el cerebro del bebé estarán hechas de seguridad. Los padres que comparten momentos con sus hijos como jugar trabajan un buen apego por lo tanto los niños o niñas serán más sensibles a las necesidades de sus pequeños, esto permitirá que los niños o niñas aprenderán y modelen esa conducta hacia ellos mismos y hacia los demás (Roldán, 2016).

Como se puede comprobar es muy importante tener relaciones sanas en la vida de las personas, pero esto, se empieza desde el nacimiento de los niños, trabajando una relación positiva y segura con los padres. Si tu hijo crece teniendo una relación sana contigo, entonces, podrá tener una relación sana con las demás personas a medida que vaya creciendo.

f. Importancia del juego libre.

El juego ayuda a desarrollar una personalidad equilibrada y unas sanas relaciones interpersonales. Varios estudios recientes han demostrado que una cantidad suficiente de juego libre durante la infancia es transcendental para el desarrollo de la personalidad y las relaciones sociales de los niños.

Se ha pedido comprobar que los niños que tienen más oportunidades de jugar libremente con sus compañeros desarrollan mejores relaciones interpersonales, son más populares y tienen más facilidad para asumir diferentes roles en la vida, porque a través de los juegos los niños menores aprenden a respetar turnos, a resolver amigablemente las diferencias con otros, a comprender la importancia de colaborar, a trabajar en grupo, así como a establecer las bases y condiciones para sus propias relaciones interpersonales.

El juego enseña a los niños la importancia de divertirse y de tener sentido del humor. Es decir, prepara a los niños para convertirse en adultos capaces de gozar, de reírse y de disfrutar ratos de expansión informal. Un juego libre muchas veces ofrece la oportunidad para reírnos de nuestras propias fallas reconocer nuestros errores y gozar con nuestras limitaciones.

(Marulanda, 2001, p.173)

g. Diferencias entre niño y niña.

Como consecuencia de los resultados de test de personalidad y de la observación en el centro escolar y en la sociedad en general, se puede constatar que existen diferencias en comportamientos de los chicos y chicas de esta edad: Los chicos son analíticos, racionales, de espíritu teórico y pragmático, lo que los lleva a mostrarse más introvertidos en sus relaciones sociales. Participan mucho de actividades en pandillas, pero, en ocasiones, les cuesta más transmitir su mundo interno.

Las chicas son más intuitivas y ponen una gran imaginación en a manera de contar las cosas, de planificar y de vivir los acontecimientos sociales. Suelen dar mucha importancia a las relaciones interpersonales.

Los chicos prefieren estudiar solos. Parecen no necesitar a otros compañeros para realizar tareas escolares, aunque- lógicamente-, esto depende del estilo de trabajo que proponga el profesor y de la atmosfera que favorezca en el aula. Suelen ser muy competitivos.

Las chicas aprecian menos el estilo competitivo en los estudios. Les suele gustar participar en tareas de grupo. (Regidor, 2004, p.108)

h. *Qué sucede en clase.*

Al trabajar en un grupo con niños, éstos conocen a todos los demás y pueden disponer con cada uno una relación personal directa, llamada también “cara a cara”. En general, las relaciones interpersonales en clase dependen del conocimiento anterior, de la procedencia del mismo ambiente y de los comportamientos similares, aunque también de la complementariedad entre los diversos caracteres (Crosera, 2012).

i. *La autoestima en el éxito social.*

Cuando en la familia se ha consolidado todo este aprendizaje social, el niño esté preparado para establecer relaciones con miembros fuera de su entorno familiar. Los demás niños y sus relaciones aportan un material de gran importancia en la vida emocional, la autoestima se ve reforzada por las oportunidades que tienen tanto niños como adolescentes de compartir y sentir que son apreciados por el otro, que son tomados en cuenta y que son apoyados en las situaciones de crisis o han podido disfrutar en común los triunfos con sus amigos.

(López y Gonzales, 2003, p.53)

j. La comunicación competente satisface necesidades.

Wiemann (2011) afirma. “Cuando la comunicación es competente, por lo general es eficiente y adecuada, y favorece el desarrollo de relaciones interpersonales competentes. Las relaciones competentes son aquellas que funcionan para la gente que participa”. (p.20). Desde este punto la comunicación juega un papel muy importante en el desarrollo integral de las personas.

k. Uso del lenguaje para construir relaciones.

Wiemann (2011) afirma. “A través del lenguaje nos revelamos a los demás. Reducimos la incertidumbre que tenemos acerca de los otros (y la incertidumbre que tienen otros a cerca de nosotros) a través del intercambio con los demás de información sobre nosotros mismos” (p. 37). Implica entonces que el lenguaje constituye un medio por el cual las personas cada día se perfeccionan así mismas en sus actos cuando lo utilizan para acciones positivas, por el contrario, degrada a las personas cuando se permiten realizar actos ilícitos.

2.3. Definición de términos básicos

2.3.1. Expresión oral.

Sánchez (2019) menciona:

Es una forma de comunicación que se basa en el uso del lenguaje articulado, es decir, en el uso de las palabras como elemento principal del lenguaje. Uno de los aprendizajes más importantes que se realizan en la infancia es el uso del lenguaje... (p.36).

2.3.2. El lenguaje.

Santillán (2006) afirma:

“El lenguaje es un sistema de signos y, consecuentemente, un sistema de comunicación mediante el cual se relacionan, entiende y se realizan los seres humanos dentro de una comunidad” (p.448).

2.3.3. Comunicación.

USMP (2021) menciona:

“La comunicación es un proceso que se inicia en la intención de una persona, quien construirá un mensaje y lo transmitirá por un canal apropiado; luego la otra persona decodificará el mensaje para comprenderlo” (p.7).

2.3.4. Habla.

Cueva (2007) “Expresión verbal del pensamiento. Facultad de expresar el pensamiento verbalmente, es decir, mediante un sistema de sonidos articulados” (p. 377).

2.3.5. Entonación.

Cueva (2007) “Tono o diversos tonos de voz que toma el que habla de una manera expresiva. Según el tono, las mismas palabras toman significados muy diferentes...” (p.288).

2.3.6. Vocabulario.

Cueva (2007) Conjunto de las palabras usuales en la lengua de los habitantes de un país, o de un grupo particular de ellos. El vocabulario de los colegiales. De este vocabulario activo se puede distinguir un vocabulario pasivo; conjunto de las palabras que se comprende un individuo... (p. 621)

2.3.7. Expresar.

Cueva (2007) “Manifestar sus sentimientos o sus pensamientos mediante la mímica, los gestos, y principalmente la palabra” (p.330).

2.3.8. Verbal.

Cueva (2007) “Oralmente, no por escrito; concerniente a las palabras, particularmente al verbo. Sonoridades verbales, formas verbales” (p.617).

2.3.9. Conocimiento Personal.

Arteaga, Viciano y Conde (1999) indican:

En este apartado, lo que se persigue es que la persona se conozca a sí mismo respecto a sus posibilidades de expresar a través de todo su cuerpo; y cómo eso provoca un autoconocimiento y una autorrealización consciente de lo que quiere expresar (p.33)

2.3.10. Relaciones humanas.

López (2007) menciona:

Las relaciones humanas auténticas, las genuinas, las verdaderas, se basan en el reconocimiento de la categoría humana de toda persona, es decir en su dignidad humana. La dignidad humana exige de toda persona, para toda persona, respeto profundo, sin discriminación ni exclusión de nadie; por tanto, reconocimiento efectivo de todos sus derechos humanos...

(pp.18 - 19)

2.3.11. Sociabilidad.

Cueva (2007) “Carácter de quien es sociable, es decir, de quien, siendo de un carácter fácil, mantiene buenas relaciones con las personas de su medio ...” (p.585).

2.3.12. Socialización.

Cueva (2007) “Acción de socializar, o estado de quien está socializado, es decir...Pedagogía: Integración del niño en los distintos grupos de los que sucesivamente debe formar parte, de modo que más tarde responda a lo que la sociedad pedirá de él...” (p. 586).

2.3.13. Afectividad.

Cueva (2007) “Conjunto de reacciones psíquicas que tiene una persona ante experiencias vivenciales agradables o desagradables, de amor o de odio. Aspecto energético del comportamiento humano que se expresa a través de sentimientos, pasiones y emociones”. (p. 29).

2.3.14. Intervención social.

Cueva (2007)

Esta expresión se ha introducido en el campo de las prácticas sociales, para designar el conjunto de actividades realizadas de manera más o menos sistemática y organizada para actuar sobre un aspecto de la realidad social con el propósito de producir un impacto determinado...

(p. 426)

2.3.15. Clima de la clase.

Cueva (2007) “Disposición o estado de ánimo que predomina en una clase como consecuencia de las relaciones interpersonales existentes en ella” (p.136).

CAPÍTULO III
MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de investigación

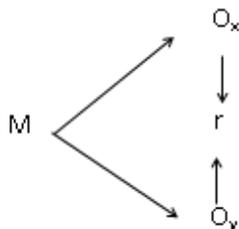
El tipo de investigación es sustantiva, ya que se orienta a resolver problemas fácticos, su propósito es dar respuesta objetiva a interrogantes que se plantean en un determinado fragmento de la realidad y del conocimiento con el objeto de contribuir en la estructuración de las teorías científicas, disponibles para los fines de la investigación tecnológica y aplicada. (Carrasco, 2006) así mismo también es básica porque no va a contrastar o experimentar con actividades que implique manipulación de variables.

3.2 Método de investigación

En la presente investigación, se utilizó el método científico, porque este método se encargó de presentar una problemática, formular objetivos, elaborar una hipótesis y comprobarla. Tiene por objeto identificar, clasificar, relacionar y delimitar las variables que operan en una situación determinada. (Valderrama, 2015) Así mismo también se recurrió a métodos específicos como el método deductivo para el planteamiento del problema, el inductivo para la formulación de conclusiones y el método analítico en el análisis e interpretación de resultados.

3.3 Diseño de investigación

Investigación no experimental de tipo correlacional descriptivo, al evaluar el grado de relación entre dos o más variables miden cada una de ellas (presuntamente relacionadas) y después cuantifican y analizan la vinculación. (Sánchez y Reyes, 2009). El esquema de la investigación de correlacional descriptiva es el siguiente:



Representación del esquema:

M: niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 163, La primavera, Pedro Gálvez, 2021.

O_x: observación de la primera variable (Expresión oral)

O_y: observación de la segunda variable (Relaciones interpersonales)

r : correlación entre dichas variables. (Sánchez & Reyes,2009)

3.4 Población y muestra

3.4.1.Población.

Se define a la población como:

“... el conjunto de personas u objetos de los que se desea conocer algo en una investigación. "El universo o población puede estar constituido por personas, animales, registros médicos, los nacimientos, las muestras de laboratorio, los accidentes viales entre otros” (Pineda et al, 1994, citado por López, 2004), para la presente investigación la población lo constituyeron 41 niños y niñas de las aulas azul y naranja como se muestra a continuación.

Tabla 1

Población de niños de 5 años de la I.E.I. N° 163, La primavera, 2021

Aula	Sexo		Total	%
	Varones	Mujeres		
Azul	13	9	22	54.00
Naranja	10	9	19	46.00
Total	23	18	41	100.00

Nota. Nóminas de matrícula

3.4.2. Muestra.

Niños y niñas de 5 años del aula azul de la I.E.I. N° 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021. Es una muestra intencionada y de acuerdo a las condiciones y facilidades de acceso que tuvo la investigadora. (Sánchez & Reyes,2009), a continuación, se presenta los integrantes de la muestra en la siguiente tabla:

Tabla 2

Muestra de niños de 5 años pertenecientes al aula azul de la I.E.I. N° 163, La primavera, 2021

Sexo	fi	%
Varones	13	59.00
Mujeres	9	41.00
Total	22	100.00

Nota. Nóminas de matrícula

3.5 Variables de estudio

3.5.1. Variable 1. Expresión oral.

3.5.2. Variable 2. Relaciones interpersonales.

3.5.3. Operacionalización de variables

Variabes	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores
V1. Expresión oral	Situaciones de comunicación espontáneas y las planteadas de manera intencionada. Hay que crear situaciones y actividades de	La expresión oral en estudiantes de educación inicial de 5 años utiliza estratégicamente variados recursos expresivos. Está relacionada directamente con la	Gesticulación vocabulario	- Su expresión verbal los apoya con gestos, movimientos. - Los niños y niñas mantienen contacto ocular con su interlocutor al expresar el mensaje.

	<p>aprendizaje en las que los alumnos sientan la necesidad de emplear formas del lenguaje más elaboradas. Nos parece que una forma de organizar las actividades de expresión oral podría ser la que proponen (Díez y Alonso, 1993)</p>	<p>gesticulación del niño, entonación, vocabulario que emplea y postura.</p>	<p>Entonación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pronuncia palabras con claridad, facilitando su comprensión. - Se expresa con frases cortas y entendibles para comunicarse. - Emplea un vocabulario adecuado a su edad. - Vocaliza y se expresa de manera correcta el mensaje al momento de hablar. - Utiliza un volumen o intensidad de voz, teniendo en cuenta la distancia que le separa de sus compañeros. - Tiene un ritmo normal en su pronunciación que evidencia serenidad. - Su entonación permite percibir su estado de ánimo, es decir, si está feliz, triste, molesto.
<p>V2. Relaciones interpersonales.</p>	<p>El clima organizacional es como un filtro en donde pasan los fenómenos objetivos de la empresa (estructura, liderazgo, toma de decisiones); de esta manera, el conocimiento del clima</p>	<p>Las relaciones interpersonales son actividades que permiten del desarrollo de habilidades, de comunicación que permiten al niño expresar sus ideas y emociones en su medio social, familiar y educativo. Se toma</p>	<p>Convivencia</p> <p>Comunicación</p> <p>Actitud</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Es amigable con sus compañeros de clase. - Disfruta el contacto físico con otros niños. - Se siente parte del grupo. - Interactúa fácilmente con otros niños.

	<p>organizacional proporciona retroalimentación acerca de los procesos que determinan los comportamientos organizacionales y además, permite que se establezcan cambios planificados tanto para las actitudes y también para las conductas de los colaboradores, así también en la estructura de uno o varios de los subsistemas que la componen.</p>	<p>en cuenta la convivencia, comunicación y actitudes que manejan con los demás miembros de su entorno.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Muestra interés por lo que dicen las otras personas de su entorno. - Expresa fácilmente sus emociones con los demás. - Se divierte con sus amigos cuando comparte con ellos. - Ayuda a los demás cuando están en situaciones difíciles. - Se interesa por hacer amigos nuevos. - Respeta las normas de convivencia en el aula.
--	---	---	--	---

3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se recurrió a la técnica de la encuesta para el recojo de la información de las variables expresión oral y relaciones interpersonales, pues con esta técnica el investigador interroga o propone ítems a los investigados donde estos deben informar imparcialmente. Se trata de conseguir información, de manera sistemática y ordenada de una población o muestra, sobre las variables consideradas en una investigación, permite obtener información de un grupo socialmente significativo de personas relacionadas con el problema de estudio; que posteriormente mediante un análisis cuantitativo o cualitativo, se llega a generar las conclusiones que correspondan a los datos recogidos (Terán, 2020)

Con el nombre genérico de instrumentos de acopio de datos se denomina a todos los instrumentos o documentos previamente elaborados, validados y analizados su nivel de confiabilidad, pueden servir para medir las variables, recopilar información con respecto a ellas o simplemente observar su comportamiento. (Mejía, 2005, p. 19), para esta investigación se recurrió a la guía de encuesta, para las variables, expresión oral y relaciones interpersonales, cada uno de estos instrumentos tuvieron 20 ítems distribuidos en tres dimensiones, gesticulación, vocabulario y entonación para la variable expresión oral, y convivencia, comunicación y actitud para la variable relaciones interpersonales.

3.7 Hipótesis de trabajo u operacionales

3.5.4. Hipótesis general.

Existe un nivel de correlación significativo entre la expresión oral y relaciones interpersonales con los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 163 La Primavera, Pedro Gálvez 2021.

3.5.5. Hipótesis específicas.

- a.** Se presenta un nivel medio de identificar el nivel de expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 163 La Primavera, Pedro Gálvez 2021.
- b.** Se presenta un nivel medio de relaciones interpersonales de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 163 La Primavera, Pedro Gálvez 2021.

3.8 Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Se empleó la técnica de la estadística, el procesamiento será computarizado, utilizando el programa Excel, que es una herramienta que facilita y ayuda a organizar la información, permitiendo elaborar tablas, gráficos, operaciones, las que ayudarán a describir las variables de manera pertinente, además para la estadística inferencial la que permitió determinar la correlación

de las variables expresión oral y relaciones interpersonales, se recurrió al programa estadístico SPSS versión 24, también se utilizó este mismo programa para determinar previamente la confiabilidad de los instrumentos y realizar la prueba de normalidad de la muestra respecto a cada variable de estudio.

CAPÍTULO IV
RESULTADOS

4.1. Selección de instrumentos

4.1.1. Variable expresión oral

Para la variable expresión oral se aplicó una encuesta a la docente de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 163, La Primavera, Pedro Gálvez, 2021 en los aspectos vocabulario, gesticulación y entonación, para que dé información respecto a esta variable de cada uno de los niños y niñas.

Nivel de medición	Valoración
Deficiente	1 punto
Regular	2 puntos
Buena	3 puntos
Muy buena	4 puntos

4.1.2. Variable relaciones interpersonales

Para la variable relaciones interpersonales se aplicó una encuesta a la docente de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021 para que dé información respecto a esta variable de cada uno de los niños y niñas.

Nivel	Valoración
Deficiente	1 punto
Regular	2 puntos
Buena	3 puntos
Muy buena	4 puntos

La información de cada variable en cuanto a los instrumentos aplicados se encuentra en las respectivas bases de datos en anexos.

4.2. Tratamiento estadístico e interpretación de datos

4.2.1. De la variable expresión oral

Tabla 3

Práctica de gesticulación por parte de los niños y niñas de 5 años, aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Respuestas	fi	%
Deficiente	2	9,09
Regular	10	45,45
Buena	8	36,36
Muy buena	2	9,09
Total	22	100,00

Fuente: Base de datos de las variables expresión oral

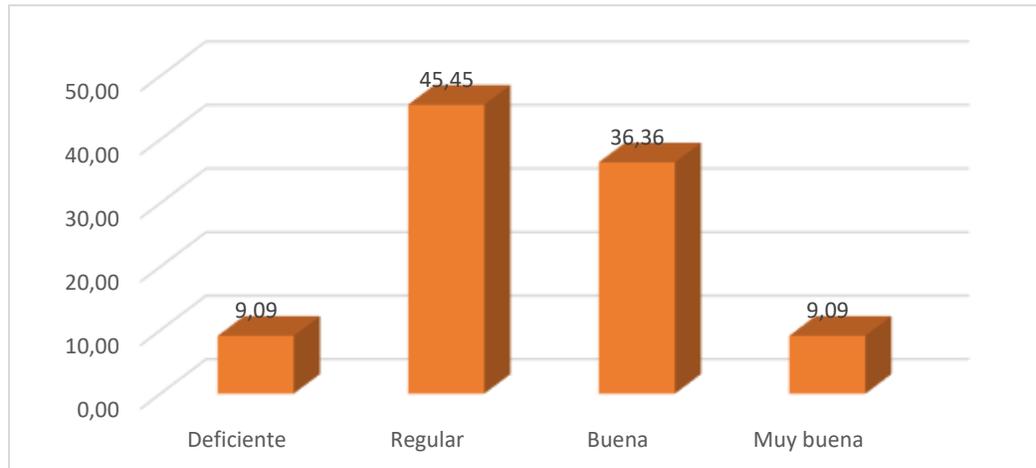


Figura 1

Práctica de gesticulación por parte de los niños y niñas de 5 años, aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Interpretación

En cuanto a la gesticulación que presentan los niños y niñas de 5 años del aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021, esta se ubica en un nivel regular toda vez que una mayoría relativa del 45.45% de integrantes de la muestra así lo evidencian, seguido de un 36.36% que presentan una buena gesticulación y a la vez comparten el mismo porcentaje de 9.09% los niveles de muy buena gesticulación, así como deficiente gesticulación.

Tabla 4

Nivel de vocabulario por parte de los niños y niñas de 5 años, aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Respuestas	fi	%
Deficiente	0	0,00
Regular	6	27,27
Buena	10	45,45
Muy buena	6	27,27
Total	22	100,00

Fuente: Base de datos de las variables expresión oral

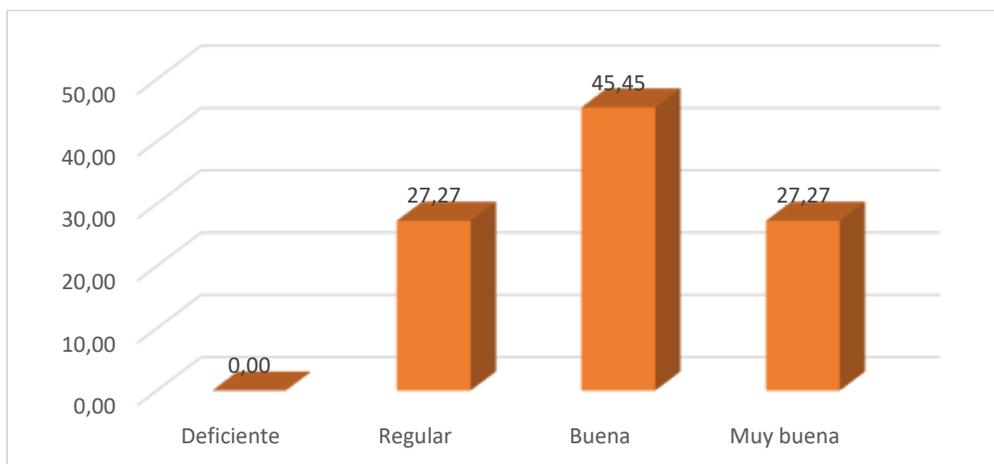


Figura 2

Nivel de vocabulario por parte de los niños y niñas de 5 años, aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Interpretación

En cuanto a vocabulario, los niños y niñas de 5 años del aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021, este se ubica en un nivel bueno, toda vez que una mayoría relativa del 45.45% de integrantes de la muestra así lo evidencian, seguido con el mismo porcentaje de 27.27% las escalas de muy buen vocabulario y regular vocabulario. Ello implica que hay una clara tendencia al manejo correcto de vocabulario.

Tabla 5

Nivel de entonación de las palabras, frases u oraciones por parte de los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Respuestas	fi	%
Deficiente	0	0,00
Regular	4	18,18
Buena	14	63,64
Muy buena	4	18,18
Total	22	100,00

Fuente: Base de datos de las variables expresión oral

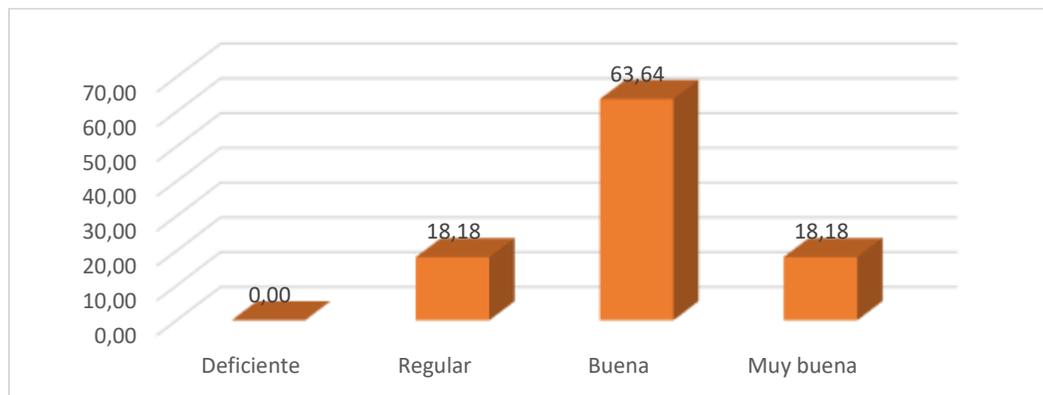


Figura 3

Nivel de entonación de las palabras, frases u oraciones por parte de los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Interpretación

En cuanto a entonación de palabras, frases u oraciones, los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera” en una mayoría absoluta del 63.64% de integrantes de la muestra así lo evidencian, seguido con el mismo porcentaje de 18.18% las escalas de muy buena entonación y regular entonación. Ello, así como en la anterior dimensión, implica que hay una clara tendencia a una práctica correcta de entonación de las palabras.

Tabla 6

Nivel de expresión oral por parte de los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Respuestas	fi	%
Deficiente	0	0,00
Regular	6	27,27
Buena	13	59,09
Muy buena	3	13,64
Total	22	100,00

Fuente: Base de datos de las variables expresión oral

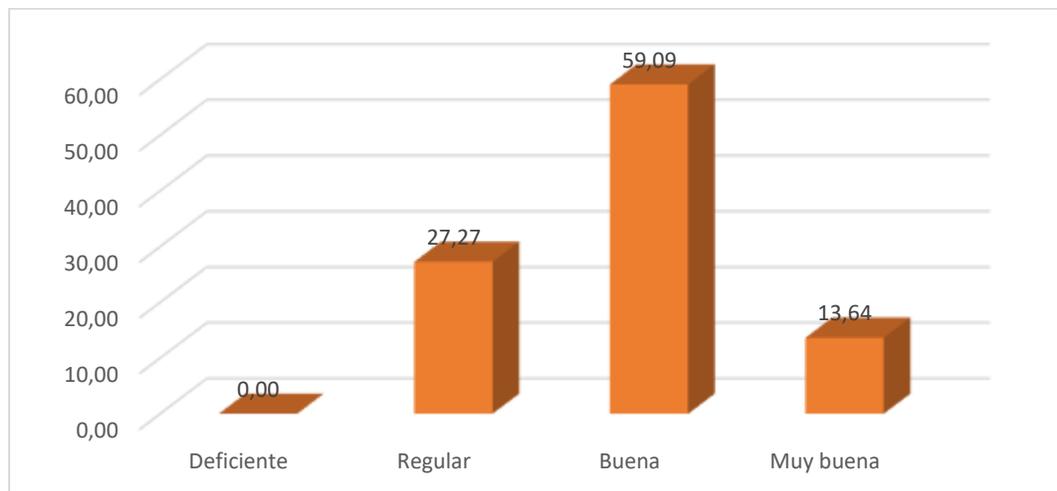


Figura 4

Nivel de expresión oral por parte de los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Interpretación

En cuanto a la práctica de la expresión oral de palabras, frases u oraciones, los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, en una mayoría absoluta del 59.09% de integrantes de la muestra manejan una buena expresión oral, seguido del 27.27% que están en un nivel regular, mientras que solamente un 13.64% tiene una muy buena expresión oral. Todas estas respuestas permiten asegurar que en general los participantes de esta investigación presentan una tendencia a una buena práctica de la expresión oral.

4.2.2. De la variable relaciones interpersonales

Tabla 7

Nivel de convivencia de los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Respuestas	fi	%
Baja	1	4,55
Regular	7	31,82
Buena	12	54,55
Muy buena	2	9,09
Total	22	100,00

Fuente: Base de datos de la variable relaciones interpersonales

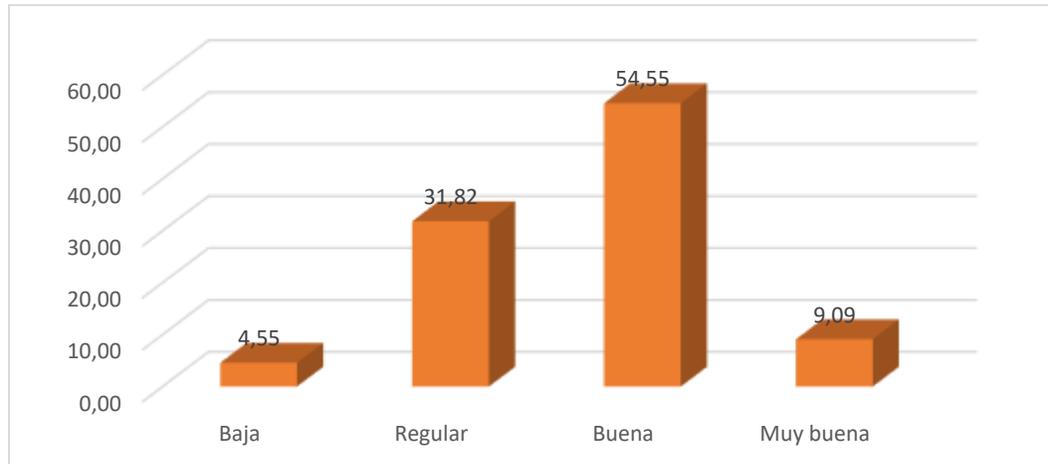


Figura 5

Nivel de convivencia de los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Interpretación

En cuanto al nivel de convivencia que evidencian los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, en una mayoría absoluta del 54.55% de integrantes de la muestra manejan una buena convivencia, seguido del 31.82% que están en un nivel regular, mientras que solamente un 9.09% tiene una muy buena convivencia, y un reducido 4.55% presenta un nivel bajo de convivencia. Todas estas respuestas permiten afirmar que

si bien hay cierto número de estudiantes que tienen un nivel bajo de convivencia, pero la tendencia es hacia la buena convivencia.

Tabla 8

Nivel de comunicación de los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Respuestas	fi	%
Baja	1	4,55
Regular	13	59,09
Buena	10	45,45
Muy buena	4	18,18
Total	28	127,27

Fuente: Base de datos de la variable relaciones interpersonales

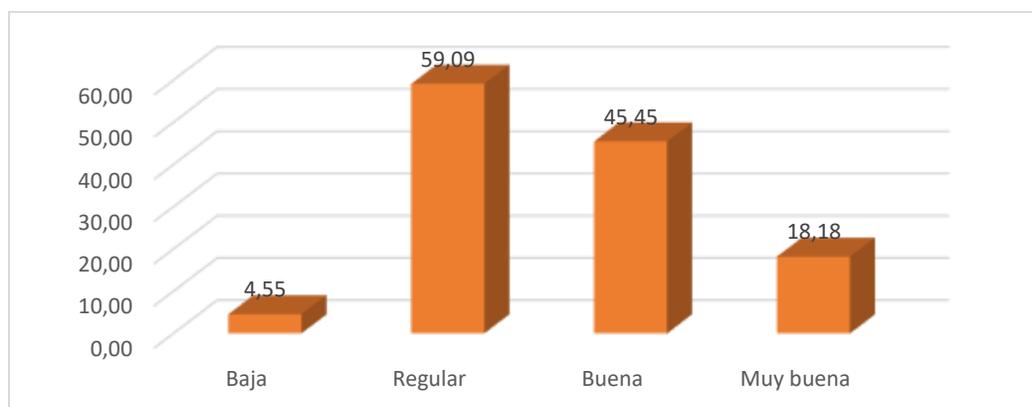


Figura 6

Nivel de comunicación de los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Interpretación

En cuanto al nivel de comunicación que evidencian los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163, “La Primavera”, en una mayoría absoluta del 59.09% de integrantes de la muestra manejan una regular comunicación, tiene una muy buena comunicación el 45.45% de participantes, un 18.18” presentan una muy buena comunicación y solo un reducido 4.55% presenta un nivel bajo de en esta dimensión.

Tabla 9

Nivel de actitud que presentan los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Respuestas	fi	%
Baja	1	4,55
Regular	5	22,73
Buena	12	54,55
Muy buena	4	18,18
Total	22	100,00

Fuente: Base de datos de la variable relaciones interpersonales

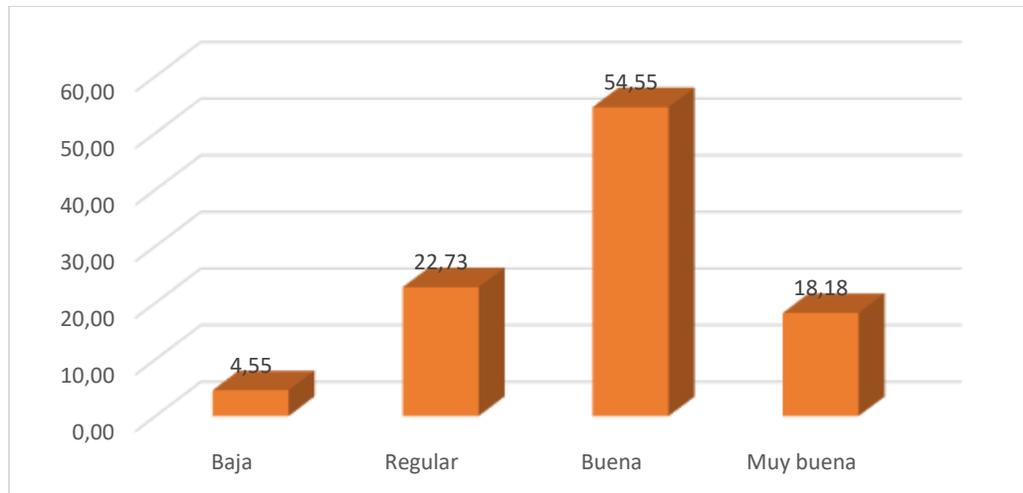


Figura 7

Nivel de actitud que presentan los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Interpretación

En cuanto al nivel de actitud que evidencian los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, en una mayoría absoluta del 54.55% de integrantes de la muestra manejan una buena comunicación, tiene una muy buena comunicación 18.18% de participantes, y solo un reducido 4.55% presenta un nivel bajo de en esta dimensión.

Tabla 10

Nivel de relaciones interpersonales que presentan los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Respuestas	fi	%
Baja	0	0,00
Regular	5	22,73
Buena	14	63,64
Muy buena	3	13,64
Total	22	100,00

Fuente: Base de datos de la variable relaciones interpersonales

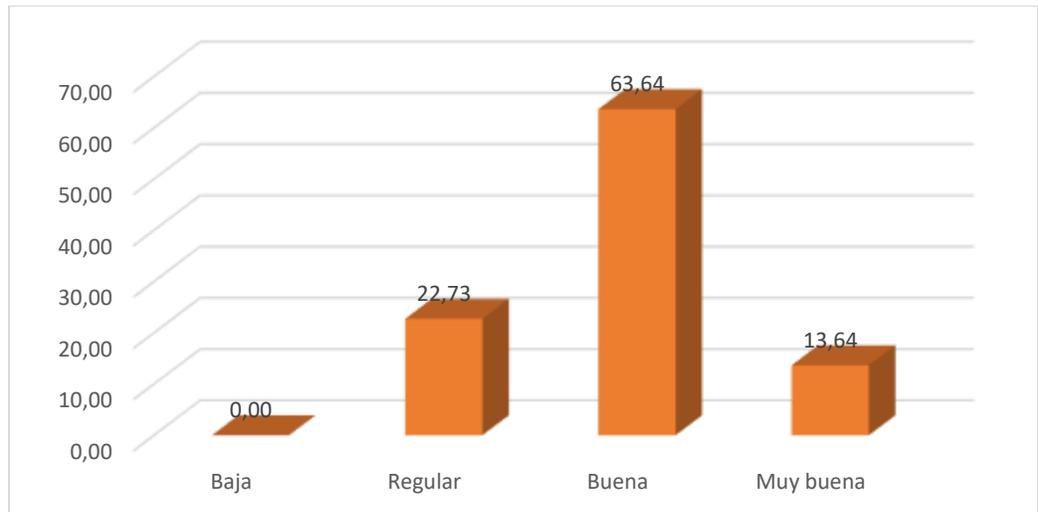


Figura 8

Nivel de relaciones interpersonales que presentan los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

Interpretación

En cuanto al nivel de relaciones interpersonales que evidencian los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163“La Primavera”, en una mayoría absoluta del 63.64% de integrantes de la muestra manejan relaciones interpersonales tiene muy buenas relaciones interpersonales comunicación 13.64% y un 22.73% presentan un nivel regular en cuanto a las relaciones interpersonales.

4.3. Prueba de hipótesis

Tabla 11

Correlación de variables expresión oral y relaciones interpersonales de los niños y niñas de 5 años aula azul de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021

	Expresión oral		Relaciones interpersonales
Expresión oral	Correlación de Pearson	1	,970**
	Sig. (bilateral)		0,000
	N	22	22
Relaciones interpersonales	Correlación de Pearson	,970**	1
	Sig. (bilateral)	0,000	
	N	22	22

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Según la información obtenida respecto a la correlación de variables expresión oral y relaciones interpersonales, en los niños y niñas de 5 años de la Institución educativa Inicial N° 163 La Primavera, se puede asegurar que entre estas variables hay una relación altamente significativa, así lo demuestra el coeficiente de correlación de Pearson el mismo que llega a 0.970 y un sig bilateral de 0.000, menor a 0.05; con toda esta información se puede asegurar que la hipótesis planteada ha sido probada positivamente.

4.4. Propuesta de mejora

PROPUESTA DE MEJORA

DESARROLLO DE TALLERES SOBRE MANEJO DE RELACIONES INTERPERSONALES DIRIGIDO A LOS PADRES Y MADRES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 163 “LA PRIMAVERA”, 2022

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. DRE : Cajamarca
1.2. UGEL : San Marcos
1.3. I.E.I. N° : 163 La Primavera, San Marcos - Pedro Gálvez
1.4. COORDINADORA : JIMÉNEZ CHAVARRÍA, Deysi Jhovani
1.5. FECHA DE EJECUCIÓN : Abril
1.6. HORARIO : De 3:00pm a 4:00pm

II. INTRODUCCIÓN - FUNDAMENTACIÓN

Los niños y niñas desde los primeros años de vida necesitan de una atención directa por parte de sus padres y madres para que se desarrollen integralmente, esta atención no solamente redunda a nivel del cuidado de su salud y alimentación, sino que va más allá, lo que implica una dedicación para que vaya adquiriendo competencias y capacidades que le permitan integrarse a un entorno primeramente familiar, amical y posteriormente a la comunidad educativa cuando llegue a la institución educativa; esta misión o responsabilidad de los padres y madres de familia la deben asumir con plena conciencia que es de su entera responsabilidad; pero a la vez necesitan también de manejo de capacidades orales, de asignación de roles, etc. por ello es importante trabajar con los padres y madres desarrollando estrategias que permitan el manejo pertinente de las relaciones interpersonales al interior de la

organización familiar, donde participen todos los integrantes de tal manera que tengan oportunidad de intervenir con sus puntos de vista, sus opiniones, sus aspiraciones; de esta manera se les permitirá mejorar el manejo de su expresividad oral, deshilvanando términos o palabras complejas y a la vez incrementando su léxico.

Las familias al dar la oportunidad a los hijos de participar, estos entrarán en un ámbito mucho más amplio de identidad familiar sintiéndose más seguros y por tanto capaces de expresarse con mayor propiedad y pertinencia, pues a decir de Marín (2019) las relaciones interpersonales al interior de la familia permiten elevar la calidad comunicativa de los hijos e hijas desde muy pequeños, por lo que sus intervenciones constituyen una práctica continua para expresarse con propiedad y pertinencia.

Por ello, es que se a creido conveniente proponer un plan de mejora orientado a la práctica de las relaciones interpersonales al interior de las familias de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, 2022.

III. OBJETIVOS

3.1. General

Desarrollar talleres sobre relaciones interpersonales dirigido a los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, 2022.

3.2. Específicos

- a. Cultivar vínculos constructivos, adquiriendo herramientas efectivas de resolución de conflictos considerando la importancia de la diversidad, el respeto y la dignidad al interior de las familias de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, 2022.

- b. Reconocer la comunicación efectiva y el trabajo en equipo al interior de las familias de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, 2022.
- c. Mejorar el manejo de emociones al interior de las familias de los niños y niñas de 5 años de la I.E.I. N° 163 “La Primavera”, 2022.

IV. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

N°	NOMBRE	RESPONSABLE	EJECUTANTE	MATERIALES	FECHA TENTATIVA
01	Resolución de conflictos familiares	JIMÉNEZ CHAVARRÍA, Deysi Jhovani	Comunicador(a) social de la DEMUNA	Equipo de cómputo, Data Show, diapositivas, USB, kit de útiles de escritorio video relacionado al tema	Mayo
02	Manejo de la empatía	JIMÉNEZ CHAVARRÍA, Deysi Jhovani	Psicólogo(a) de la DEMUNA	Equipo de cómputo, Data Show, diapositivas, USB, kit de útiles de escritorio	Mayo
03	Manejo de valores	JIMÉNEZ CHAVARRÍA, Deysi Jhovani	Psicólogo(a) de la DEMUNA	Equipo de cómputo, Data Show, diapositivas, USB,	Mayo

				kit de útiles de escritorio video relacionado al tema	
04	La comunicación efectiva	JIMÉNEZ CHAVARRÍA, Deysi Jhovani	Comunicador(a) social de la DEMUNA	Equipo de cómputo, Data Show, diapositivas, USB, kit de útiles de escritorio exposición, trabajo por pares	Junio
05	El trabajo en equipo	JIMÉNEZ CHAVARRÍA, Deysi Jhovani	JIMÉNEZ CHAVARRÍA, Deysi Jhovani	Equipo de cómputo, Data Show, USB, kit de útiles de escritorio video relacionado al tema.	Junio

06	El manejo de emociones	JIMÉNEZ CHAVARRÍA, Deysi Jhovani	Psicólogo(a) de la DEMUNA	Equipo de cómputo, Data Show, USB, kit de útiles de escritorio video relacionado al tema.	Junio
-----------	------------------------	--	------------------------------	---	-------

V. PRESUPUESTO

N°	MATERIAL	CANTIDAD	COSTO UNITARIO (S/)	COSTO TOTAL (S/)
02	Kit de material de escritorio básico	24	5.00	120.00
03	USB	1	30.00	30.00
04	Otros		50.00	50.00
Total				200.00

VI. EVALUACIÓN

Se realizará mediante una ficha de consulta a todos los padres y madres de familia asistentes

VII. FINANCIAMIENTO

Será financiado por parte de la investigadora.

La fecha de ejecución es solamente tentativa y estará en función de la disponibilidad de tiempo de las/los participantes.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- a. Se presenta una correlación altamente significativa directa entre expresión oral y relaciones interpersonales desde la opinión de la docente, en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021; así lo demuestra el coeficiente de correlación de Pearson el mismo que llega a 1.970 y un sig bilateral de 0.000 (menor a 0.05)
- b. El nivel de expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021, desde la opinión de la docente, se ubica en un nivel “bueno” así se evidencia en la tabla 5 donde el 59.09% de participantes confirman esta respuesta.
- c. El nivel de relaciones interpersonales de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N.º 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021, desde la opinión docente, este se ubica en un nivel bueno, así se evidencia en la tabla 9 donde un 63.64% de participantes confirman esta respuesta.

RECOMENDACIONES

- a.** A los padres y madres de familia dar importancia a las consultas e interrogantes de sus hijos e hijas porque de esta manera se elevará las relaciones interpersonales contribuyendo directamente a la mejora de la expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021.
- b.** A la docente de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021 fomentar las buenas relaciones interpersonales, de esta manera están contribuyendo de una forma directa a la mejora de la expresión oral.
- c.** A la directora de la Institución Educativa Inicial N° 163 “La Primavera”, Pedro Gálvez, 2021, coordinar actividades con los padres y madres de familia de los niños y niñas de 5 años en beneficio de la buena práctica de las relaciones interpersonales y la expresión oral.

REFERENCIAS

- Álvarez, Y. y Parra, A. (2015). *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa*. Colombia: Uptc.
- Arana, E., & Lanao, M. (2015). *Análisis de las interrelaciones aplicadas en los principales locales de belleza de Lima Metropolitana y su impacto en la relación laboral de sus colaboradores*. Lima: UPC.
- Arteaga, M., Viciano, V., y Conde, J. (1999). *Desarrollo de la expresividad corporal tratamiento globalizador de los contenidos de representación*. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=NrFCDwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=para+que+sirve+la+expresion+oral&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Barragán et al., (2005). *Hablan en clase*. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=K3dC0dHehqQC&pg=PA47&dq=expresion+o+ral+en+la+escuela&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjcn7KnrZv0AhWKlGoFHUKfDj0Q6AF6BAgFEAI#v=onepage&q=expresion%20oral%20en%20la%20escuela&f=false>
- Bembibre, C. (julio de 2009). *Comunicación - expresión oral*. Recuperado de <https://www.definicionabc.com/comunicacion/expresion-oral.php>
- Bigas, M. (1996). *La importancia del lenguaje oral en educación infantil*. Recuperado de <https://logopedicum.com/wp-content/uploads/2017/02/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil.pdf>
- Bobadilla, P. (2021). *Aplicación de estrategias metodológicas para mejorar la expresión oral en los estudiantes de 5 años de la institución educativa inicial N°17706 Monte de los Olivos, San Ignacio, Cajamarca, 2016*. Recuperado de

https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/UNC/4243/T016_27857036_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Carrasco, S. (2006). *Metodología de la investigación científica*. Lima: San Marcos. Obtenido de https://www.academia.edu/26909781/Metodologia_de_La_Investigacion_Cientifica_Carrasco_Diaz_1_

Cueva, A. (2007). *Diccionario Pedagógico*. Lima: A.F.A. Editores.

Castro, A. (2013). *Comunicación oral*. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=fy6VBAAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=COMUNICACION+ORAL&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Crosera, S. (2012). *Entender a los niños*. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=HzHAKwdxBawC&pg=PT49&dq=Importancia+de+las+relaciones+interpersonales+en+ni%C3%B1os&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiCpPLR2eHzAhX_VTABHcTjBOoQ6AF6BAgLEAI#v=onepage&q=Importancia%20de%20las%20relaciones%20interpersonales%20en%20ni%C3%B1os&f=false

Cueto, G. (2011). *www.efdeportes.com*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd163/el-hombre-y-la-comunicacion.htm>

Echavarría, W. (2016). *El juego cooperativo de las ollitas encantadas y las relaciones interpersonales de las niñas y niños de educación inicial I, del centro educativo Muñequitos de Chocolate del Cantón Quito*. Recuperado de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23235/1/tesis%20wladimir%20echeverria.pdf>

Chisi, S. y Cruz, Y. (2019). *Fortalecimiento de las relaciones interpersonales a través de dinámicas grupales en niños y niñas de 4 a 5 años de la Institución Educativa Inicial*

"San Juan Arequipa, 2017". Arequipa: Universidad Nacional San Agustín de Arequipa.

Obtenido de

<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12773/11442/EDcrdey1%26crdey11.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Eyeang, E. (s.f). *Aportaciones a la reflexión sobre la expresión oral del docente de español Gabonés animador de la interacción en clase*. Escuela Normal Superior de Libreville.

Obtenido de

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/17/17_0509.pdf

Ibañez, N. (s.f). *Revista Psicología. Chile*, 44. Obtenido de <http://revistapsicología-uchile.cl>

León, C. (2007). *Secuencias de desarrollo infantil integral*. Recuperado de

<https://books.google.com.pe/books?id=LLRtopJZQGc&pg=PA45&dq=etapas+del+desarrollo+del+lenguaje+seg%C3%BAAn+vygotsky&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiSszatl7HyAhUEnOAKHXexAsgQ6AEwAnoECAkQA#v=onepage&q=teoria%20del%20desarrollo%20del%20lenguaje%20seg%C3%BAAn%20vygotsky&f=false>

López, P. (2004). Población muestra y muestreo. *Punto cero*. Obtenido de

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012

López, M. E. y Gonzales, M.F. (2003). *Inteligencia emocional*. Recuperado de

https://books.google.com.pe/books?id=hujPhsLJ8jEC&pg=PP12&dq=Importancia+d+e+las+relaciones+interpersonales+en+ni%C3%B1os&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiCpPLR2eHzAhX_VTABHcTjBOoQ6AF6BAgFEAI#v=onepage&q=autor&f=false

López T. (2007). *Como humanizar las relaciones interpersonales*. Recuperado de

<https://books.google.com.pe/books?id=16SJEPWwugwC&pg=PA18&lpg=PA18&dq>

=Las+relaciones+humanas+aut%C3%A9nticas,+las+genuinas,+las+verdaderas,+se+b
asan+en+el+reconocimiento+de+la+categor%C3%ADa+humana+de+toda+persona,+
es+decir+en+su+dignidad+humana&source=bl&ots=FFPo4AFPja&sig=ACfU3U1yjp
EWpbHm16XPVR4pZVlmea1m-w&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwip9q-
In4_0AhX0STABHZwHDRIQ6AF6BAgCEAM#v=onepage&q=Las%20relaciones%
20humanas%20aut%C3%A9nticas%2C%20las%20genuinas%2C%20las%20verdader
as%2C%20se%20basan%20en%20el%20reconocimiento%20de%20la%20categor%C
3%ADa%20humana%20de%20toda%20persona%2C%20es%20decir%20en%20su%
20dignidad%20humana&f=false

Martínez, L., y Rondón, I., N. (2016). *Expresión oral en niños de 4 Y 5 años provenientes de zonas rurales en la I.E. N° 360 Tayta Niño de Huayucachi – 2016*. Recuperado de <http://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1542/TESIS%20MARTINEZ%20LOPEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Marín, I. (15 de Junio de 2019). *Influencia de las relaciones familiares en la primera infancia*. México: Mc Graw Hill. Recuperado el 15 de junio de 2021, de <https://www.gob.pe/cunamas>

Marulanda, A. (2001). *Creciendo con nuestros hijos*. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=5sd9ey44nM4C&pg=PA173&dq=Importancia+de+las+relaciones+interpersonales+en+ni%C3%B1os&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiCpPLR2eHzAhX_VTABHcTjBOoQ6AF6BAgGEAI#v=onepage&q=Importancia%20de%20las%20relaciones%20interpersonales%20en%20ni%C3%B1os&f=false

Mejía, E. (2005). *Técnicas e instrumentos de investigación*. Lima: San Marcos. Obtenido de <http://online.aliat.edu.mx/adistancia/InvCuantitativa/LecturasU6/tecnicas.pdf>

- Mejía, G., & Londoño, C. (2021). Las relaciones interpersonales en contextos educativos diversos. *Revistas.uniminuto.edu*. Obtenido de <https://revistas.uniminuto.edu/index.php/Pers/article/view/2456>
- Méndez, C.E. (2006). *Clima organizacional en Colombia. El IMCOC: un método de análisis para su intervención*. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=qipFxpVbK1AC&printsec=frontcover&dq=tipos+de+Relaciones+interpersonales+en+la+infancia+pdf&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjYndKyiOLzAhWJQjABHU_ZCiYQ6AF6BAgEEAI#v=onepage&q&f=false
- Orozco, M., R. (2016). *La aplicación del dramaticuentos como estrategia para mejorar las relaciones interpersonales de los niños y niñas de cinco años del nivel inicial de la I.E.I. N° 283 de Puerto Inca, Huánuco. 2014*. Recuperado de http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/473/RELACIONES_INTERPERSONALES_DRAMATIZACION_OROZCO_ALMEIDA_MARIBEL_ROSARIO.pdf?sequence=4
- Pérez, J. y Gardey, A. (2010). *Definición de expresión oral*. Recuperado de <https://definicion.de/expresion/>
- Peiró, R. (9 de enero de 2021). Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/teoria-de-las-relaciones-humanas.html#:~:text=Esta%20teor%C3%ADa%20destaca%20que%20en,en%20el%20que%20se%20encuentra>.
- Posse, R. y Melgosa, J. (2001). *Para el niño el arte de saber educar*. Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=EaXvrtkhuJ0C&pg=PA58&dq=Importancia+de+las+relaciones+interpersonales+en+ni%C3%B1os&hl=es->

419&sa=X&ved=2ahUKEwiCpPLR2eHzAhX_VTABHcTjBOoQ6AF6BAgCEAI#v=onepage&q=%20relaciones%20interpersonales%20&f=false

Quispe, W. (2017). *Estrategias interactivas para mejorar la expresión oral de los estudiantes con el uso de las Tics en la unidad educativa litoral.*

Regidor, R. (2004). *Niños inteligentes.* Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=HDwxeuSPQYUC&pg=PA108&dq=Importancia+de+las+relaciones+interpersonales+en+ni%C3%B1os&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwiCpPLR2eHzAhX_VTABHcTjBOoQ6AF6BAgJEAI#v=onepage&q=%20relaciones%20interpersonales%20&f=false

Regidor, R. (2003). *Las capacidades del niño.* Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=eDAetJ06s4sC&pg=PA21&dq=expresion+oral+en+los+ni%C3%B1os&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwj_r6f23d7zAhV1sDEKHdTmCkAQ6AF6BAgHEAI#v=onepage&q=expresi%C3%B3n%20oral&f=false

Rojas, R. (2000). *El arte de hablar y escribir experiencias y recomendaciones.* Recuperado de <https://raulrojassoriano.com/cuallitlanezi/wp-content/themes/raulrojassoriano/assets/libros/arte-hablar-escribir-rojas-soriano.pdf>

Roldán, J. (03 de octubre de 2016). *Etapas infantiles.* Recuperado de <https://www.etapainfantil.com/importancia-relaciones-sanas-vida-ninos>

Sánchez, M.V. (2019). *Expresión y comunicación.* Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=LtadDwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=expresion+oral+en+los+ni%C3%B1os&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Sánchez, H., & Reyes, C. (2009). *Metodología de la Investigación Científica.* Lima: San Marcos.

- Santillán R. (2006). *El lenguaje en el periodismo de opinión*. Recuperado de <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=43124>
- Seelbach, G., A. (2013). *Teorías de la personalidad*. Recuperado de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Psicologia/Teorias_de_la_personalidad.pdf
- Martínez, A., Tocto, C., & Palacios, L. (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. *UCV HACER*, 116-120. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5217/521751974012.pdf>
- Sánchez, H., & Reyes, C. (2009). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima: San Marcos.
- Terán, A. (02 de marzo de 2020). *online-tesis.com*. Obtenido de <https://online-tesis.com/tecnicas-de-recoleccion-de-datos-para-realizar-un-trabajo-de-investigacion/>
- Universidad San Martín de Porres, (2021). *Taller de expresión oral - Manual del estudiante*. Recuperado de <https://www.usmp.edu.pe/estudiosgenerales/pdf/2021-I/MANUALES/I%20CICLO/TALLER%20DE%20EXPRESION%20ORAL.pdf>
- USMP, (2021). *Taller de expresión oral*. Recuperado de <https://www.usmp.edu.pe/estudiosgenerales/pdf/2021-I/MANUALES/I%20CICLO/TALLER%20DE%20EXPRESION%20ORAL.pdf>
- Valderrama, S. (2015). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica cuantitativa, cualitativa y mixta*. Lima: San Marcos. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/409029434/Pasos-para-elaborar-proyectos-de-investigacion-cientifica-Santiago-Valderrama-Mendoza-pdf>
- Vásquez, M., C. (2017). *Percepción de la imagen corporal y su influencia en las relaciones interpersonales en niños en etapa escolar – institución educativa particular “Estrellitas”, Cajamarca 2015*. Recuperado de

[https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/UNC/1921/PERCEPCI%
c3%93N%20DE%20LA%20IMAGEN%20CORPORAL%20Y%20SU%20INFLUENCIA%20E
N%20LAS%20RELACIONES%20INTERPERSONALES%20EN%20NI%
c3%91OS%20EN%20ET.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/UNC/1921/PERCEPCI%c3%93N%20DE%20LA%20IMAGEN%20CORPORAL%20Y%20SU%20INFLUENCIA%20EN%20LAS%20RELACIONES%20INTERPERSONALES%20EN%20NI%c3%91OS%20EN%20ET.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Vergara, A., Peña, M., Chávez, P., & Vergara, E. (2015). Los niños como sujetos sociales. *Psicoperspectivas*, 14(1), 55-65. Obtenido de <https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/viewFile/544/408>

Wiemann, M., O. (2011). *La comunicación en las relaciones interpersonales*. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=xsHHilcCfigC&printsec=frontcover&dq=relaciones+interpersonales&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=relaciones%20interpersonales&f=false

ANEXOS

Anexo 1. Instrumentos

LA EXPRESIÓN ORAL Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DE 5 años DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º 163 LA PRIMAVERA, PEDRO GÁLVEZ, 2021

ENCUESTA SOBRE LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º 163 LA PRIMAVERA, PEDRO GÁLVEZ, 2021

OBJETIVO:

Identificar el nivel de expresión oral de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021 en los aspectos vocabulario, gesticulación y entonación.

INSTRUCCIONES:

Estimada docente:

He iniciado un proceso de investigación de tipo correlacional con la finalidad de conocer su opinión respecto a la expresión oral que usted observa en su niño (a) dentro de su aula de clases y determinar lo que les falta aún a los niños para expresarse correctamente.

La encuesta es de forma anónima, por lo que se recomienda total sinceridad al momento de marcar, que serán de mucha importancia para lograr el objetivo anteriormente mencionado.

De las expresiones que leerá a continuación seleccione la opción que más se ajuste a su realidad donde sus respuestas tienen que ser objetivas. Marque con una "X" en las siguientes escalas.

Deficiente	Regular	Buena	Muy buena
1	2	3	4

N.º	ÍTEMS	1	2	3	4
Gesticulación					
1	Su expresión verbal los apoya con gestos coherentes				
2	Su expresión verbal los apoya con movimiento coherentes.				
3	Es fácil distinguir gestos de emoción, de sorpresa, etc.				
4	Los gestos que realiza permiten complementar el mensaje oral				
5	Se ayudan de la vista para complementar el mensaje mediante la expresión oral				
6	Cuando conversan con sus amigos/amigas no distraen la vista en otros objetos o aspectos que disminuyan la calidad del mensaje				
7	Es coherente las expresiones de la vista con los demás gestos realizados para mejorar la expresión oral				
Vocabulario					
8	Pronuncia palabras con claridad, facilitando su comprensión.				
9	Se expresa con frases cortas y entendibles para comunicarse.				
10	Vocaliza correctamente palabras de 2 sílabas				

11.	Vocaliza correctamente palabras de 3 sílabas				
12	Vocaliza correctamente palabras de más de 3 sílabas				
13	Maneja una intensidad de voz acorde con el ambiente				
14	Evita confundir palabras al pronunciarlas				
Entonación					
15	Utiliza un volumen o intensidad de voz, teniendo en cuenta la distancia que le separa de sus compañeros.				
16	Tiene un ritmo normal en su pronunciación que evidencia serenidad.				
17	Su entonación permite percibir su estado de ánimo, es decir, si está feliz, triste, molesto.				
18	Utiliza un volumen o intensidad de voz, teniendo en cuenta la distancia que le separa de sus compañeros.				
19	Tiene un ritmo normal en su pronunciación que evidencia serenidad.				
20	Su entonación permite percibir su estado de ánimo, es decir, si está feliz, triste, molesto.				

V°B° SM. /14/06/2021



Gonzalo M. Romero Cerdán
Asesor

TÍTULO DEL PROYECTO
**LA EXPRESIÓN ORAL Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES
 EN LOS ESTUDIANTES DE 5 años DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
 INICIAL N.º 163 LA PRIMAVERA, PEDRO GÁLVEZ, 2021**

**ENCUESTA SOBRE RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS
 NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º
 163 LA PRIMAVERA, PEDRO GÁLVEZ, 2021**

OBJETIVO:

Precisar el nivel de relaciones interpersonales de los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N.º 163 La Primavera, Pedro Gálvez, 2021.

INSTRUCCIONES:

Estimada docente:

He iniciado un proceso de investigación de tipo correlacional cuya finalidad es de conocer su opinión respecto a las relaciones interpersonales que usted observa de su niño o niña dentro de su aula de clase.

La encuesta es de manera anónima, por lo que se recomienda total sinceridad al momento de marcar, que serán de mucha importancia para lograr el objetivo anteriormente mencionado.

Por favor califique mediante su percepción de manera objetiva a cada una de las preguntas, el significado de cada casilla infiere de la siguiente manera.

Baja/o	Regular	Bueno/a	Muy buena/o
1	2	3	4

N.º	ÍTEMS	1	2	3	4
Convivencia					
1	Es amigable con sus compañeros de clase.				
2	Disfruta el contacto físico con otros niños.				
3	Se siente parte del grupo.				
4	Coopera en sus actividades lúdicas, tareas, etc.				
5	Respeto a sus compañeros (amigos, amigas)				
6	Deja hablar a sus amigos/amigas				
7	Presta sus juguetes sin mayor dificultad				
Comunicación					
8	Interactúa fácilmente con otros niños.				
9	Muestra interés por lo que dicen las otras personas de su entorno.				
10	Expresa fácilmente sus emociones con los demás.				
11	Evita insultar a sus amigos/amigas				
12	Evita expresarse con malas palabras				
13	Comunica sus afectos o su mal en buenos términos				
14	Brinda respuestas adecuadas cuando se es necesario				
Actitud					
15	Se divierte con sus amigos cuando comparte con ellos.				
16	Comprende las actitudes de sus compañeros/compañeras(amigos/amigas)				

17	Se interesa por hacer nuevos amigos/amigas.				
18	Respeto las normas de convivencia				
19	Saluda a las personas cuando es necesario				
20	Evidencia hábitos que conlleven a integrarse al grupo				

V°B°SM.17/06/2021



Gonzalo M. Romero Cerdán
Asesor

Anexo 2. Fichas de validación

FICHA DE VALIDACIÓN DE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del experto: **DÍAZ LUICHO, Segundo Ramos**
 1.2. Institución donde labora: **IESP Público "San Marcos"**
 1.3. Título de la investigación: **LA EXPRESIÓN ORAL Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º 163 LA PRIMAVERA, PEDRO GÁLVEZ, 2020**
 1.4. Nombre del instrumento motivo de evaluación: **ENCUESTA SOBRE RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º 163 LA PRIMAVERA, PEDRO GÁLVEZ, 2021**

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	ESCALA				
		A	B	C	D	E
		1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems tienen semántica y sintaxis adecuada.				x	
COHERENCIA	Los ítems se encuentran completamente relacionados con la dimensión que está midiendo.				x	
OBJETIVIDAD	Los ítems están expresados en conductas observables.			x		
ORGANIZACIÓN	Los ítems están organizados de manera lógica.			x		
SUFICIENCIA	Los ítems comprenden los aspectos en cantidad y calidad.		x			
INTENCIONALIDAD	Los ítems están adecuados a la intención de la investigación.				x	
ACTUALIDAD	Los que expresan los ítems son aplicables en el momento actual.				x	
PERTINENCIA	Existe correspondencia entre el contenido de los ítems con las dimensiones y variable de estudio.			x		
PUNTAJES PARCIALES:			2	9	16	
PUNTAJE OBTENIDO P/E. OBT.	27					
PORCENTAJE OBTENIDO: %OBT	$\%OBT = \frac{PTJE.OBT \times 100}{40}$	$\%OBT = \frac{27 \times 100}{40} = 67.5$				
III. PROMEDIO DE VALORACION = % OBT.		Colocar X en el recuadro blanco que corresponda				
A: DEFICIENTE	B: BAJO	C: REGULAR	D: BUENO	X	E: MUY BUENO	
[20 36)	[36 52)	[52 68)	[68 84)	[84 100]		
IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Puede aplicarse el instrumento						

V. LUGAR Y FECHA: San Marcos, 02 de julio de 2021.

FICHA DE VALIDACIÓN DE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y nombres del experto: **DÍAZ LUICHO, Segundo Ramos**
 1.2. Institución donde labora: **IESP Público "San Marcos"**
 1.3. Título de la investigación: **LA EXPRESIÓN ORAL Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ESTUDIANTES DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º 163 LA PRIMAVERA, PEDRO GÁLVEZ, 2020**
 1.4. Nombre del instrumento motivo de evaluación: **ENCUESTA SOBRE RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º 163 LA PRIMAVERA, PEDRO GÁLVEZ, 2021**

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	ESCALA				
		A	B	C	D	E
		1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems tienen semántica y sintaxis adecuada.				x	
COHERENCIA	Los ítems se encuentran completamente relacionados con la dimensión que está midiendo.				x	
OBJETIVIDAD	Los ítems están expresados en conductas observables.			x		
ORGANIZACIÓN	Los ítems están organizados de manera lógica.			x		
SUFICIENCIA	Los ítems comprenden los aspectos en cantidad y calidad.	x				
INTENCIONALIDAD	Los ítems están adecuados a la intención de la investigación.				x	
ACTUALIDAD	Los que expresan los ítems son aplicables en el momento actual.				x	
PERTINENCIA	Existe correspondencia entre el contenido de los ítems con las dimensiones y variable de estudio.			x		
PUNTAJES PARCIALES:			2	9	16	
PUNTAJE OBTENIDO PJE. OBT.	27					
PORCENTAJE OBTENIDO: %OBT	$\%OBT = \frac{PTE. OBT \times 100}{40}$	$\%OBT = \frac{28 \times 100}{40} = 70$				
III. PROMEDIO DE VALORACION = % OBT.		Colocar X en el recuadro blanco que corresponda				
A: DEFICIENTE	B: BAJO	C: REGULAR	D: BUENO	X	E: MUY BUENO	
[20 36)	[36 52)	[52 68)	[68 84)		[84 100]	
IV. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Puede aplicarse el instrumento						

V. LUGAR Y FECHA: San Marcos, 02 de julio de 2021.


 Segundo Ramos Díaz Luicho
 976-89374

Anexo 3. Confiabilidad y prueba de normalidad

Nivel de confiabilidad de instrumentos

Instrumento	Valor del alfa de Cronbach	Nivel
Encuesta sobre expresión oral	0.89	Bueno
Encuesta sobre relaciones interpersonales	0.86	Bueno

Nivel de normalidad de instrumentos

	Kolmogorov-Smirnov^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Expresión oral	0,097	22	,200*	0,984	22	0,965
Relaciones interpersonales	0,117	22	,200*	0,968	22	0,675

*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

a. Corrección de significación de Lilliefors

Anexo 4. Base de datos

Base de datos de la variable expresión oral

Nº	Gesticulación									Vocabulario								Entonación						Total
	1	2	3	4	5	6	7	Par	8	9	10	11	12	13	14	Par	15	16	17	18	19	20	Par	
1	1	1	1	2	1	1	2	9	2	2	2	2	2	3	2	15	2	2	2	1	2	2	11	35
2	2	2	3	2	3	2	3	17	2	3	2	2	2	2	3	16	3	3	3	2	3	3	17	50
3	4	3	1	2	4	3	4	21	2	2	2	2	4	4	3	19	3	4	3	3	2	4	19	59
4	3	2	4	2	4	4	3	22	4	4	4	4	3	4	4	27	4	3	4	4	3	4	22	71
5	3	2	3	4	3	2	3	20	3	4	3	3	3	4	3	23	4	4	4	3	3	4	22	65
6	3	2	3	2	3	3	2	18	3	3	3	3	3	3	3	21	4	3	3	4	4	3	21	60
7	4	4	4	4	4	3	4	27	4	4	4	4	4	3	4	27	4	4	4	1	4	4	21	75
8	3	2	2	2	3	2	2	16	2	3	3	3	3	3	3	20	3	3	4	3	3	3	19	55
9	2	1	2	2	2	2	2	13	2	2	2	2	1	2	2	13	2	2	1	2	2	2	11	37
10	3	1	4	4	1	2	4	19	3	4	4	3	1	4	4	23	3	1	1	4	4	4	17	59
11	3	1	2	2	2	2	2	14	3	3	3	3	3	3	3	21	2	2	3	2	3	3	15	50
12	2	1	2	2	2	2	2	13	2	2	3	2	2	2	2	15	2	2	3	2	2	2	13	41
13	3	3	3	2	3	3	3	20	2	2	2	2	3	3	2	16	2	3	2	2	2	2	13	49
14	2	2	3	3	3	3	2	18	3	3	1	2	2	2	3	16	3	4	3	3	2	3	18	52
15	2	1	2	2	1	2	2	12	3	2	3	3	3	2	2	18	2	3	2	3	3	2	15	45
16	4	3	1	3	3	4	3	21	4	3	4	3	1	3	4	22	3	4	4	3	1	1	16	59
17	1	1	2	4	2	1	2	13	3	2	2	4	2	3	2	18	3	4	2	1	2	4	16	47
18	2	2	2	3	2	3	3	17	3	3	3	3	3	3	2	20	3	3	3	3	3	3	18	55
19	1	2	3	3	4	3	1	17	3	4	1	1	3	4	4	20	1	3	4	1	4	4	17	54
20	1	2	4	2	4	2	1	16	3	3	3	4	4	3	3	23	3	2	4	3	4	3	19	58
21	2	2	2	2	2	2	3	15	3	3	3	3	3	3	2	20	2	2	3	3	3	3	16	51
22	4	1	4	3	3	4	4	23	1	4	4	4	4	4	3	24	1	4	4	3	1	4	17	64

Base de datos de la variable relaciones interpersonales

Nº	Convivencia								Comunicación								Actitud						Total	
	1	2	3	4	5	6	7	Par	8	9	10	11	12	13	14	Par	15	16	17	18	19	20		Par
1	2	3	2	4	2	1	4	18	2	1	1	1	4	1	1	11	1	1	3	2	1	1	9	38
2	3	2	2	2	2	3	2	16	2	2	3	2	3	3	2	17	3	2	3	3	3	3	17	50
3	2	3	4	3	3	3	2	20	4	3	2	2	3	4	2	20	3	2	2	3	4	2	16	56
4	3	3	4	4	4	4	4	26	2	4	2	4	4	4	4	24	3	3	2	4	4	4	20	70
5	4	4	2	2	4	1	3	20	3	1	4	3	1	4	4	20	3	3	4	3	4	3	20	60
6	3	3	3	3	3	3	3	21	2	3	3	4	4	4	3	23	3	3	3	3	3	3	18	62
7	3	3	4	3	4	4	4	25	3	2	4	4	3	4	4	24	3	3	4	4	3	3	20	69
8	3	2	3	2	2	3	3	18	3	2	3	3	3	3	2	19	3	3	2	3	3	3	17	54
9	2	2	2	1	1	2	2	12	2	2	2	2	3	2	2	15	1	3	2	3	3	1	13	40
10	3	3	3	3	1	4	4	21	4	4	2	3	1	3	4	21	3	1	4	4	3	1	16	58
11	3	2	3	2	3	2	2	17	3	2	3	3	2	3	2	18	4	3	3	3	3	3	19	54
12	3	3	1	1	1	2	3	14	2	2	2	2	2	2	3	15	2	3	2	2	2	2	13	42
13	3	2	3	3	3	3	2	19	3	2	3	2	2	2	3	17	3	2	2	3	3	3	16	52
14	3	3	2	3	4	3	3	21	3	2	3	3	3	3	3	20	2	2	2	2	3	3	14	55
15	4	2	3	2	3	1	2	17	3	2	3	2	2	2	2	16	3	3	3	2	2	1	14	47
16	3	2	2	2	3	2	2	16	3	3	3	4	3	3	3	22	3	3	3	3	4	3	19	57
17	3	3	2	2	2	2	2	16	3	2	3	2	2	2	2	16	3	2	2	2	2	2	13	45
18	3	2	3	3	3	3	3	20	3	3	2	2	2	3	2	17	3	2	4	4	4	4	21	58
19	3	3	2	2	2	3	4	19	3	2	3	2	3	3	3	19	3	2	3	3	3	3	17	55
20	4	2	3	3	3	3	3	21	2	2	3	2	4	3	3	19	3	3	3	2	2	4	17	57
21	3	2	3	2	2	2	3	17	2	2	3	3	3	3	3	19	2	3	3	3	3	3	17	53
22	4	3	3	3	3	4	1	21	4	3	4	3	4	4	4	26	4	1	4	4	4	1	18	65